



Frankelandgroep

nieuws

editie 2 - 2019



Een terugblik op 'Ik zoek ...'
Bourgondisch genieten voor
mantelzorgers

Colofon

Jaargang 11, nummer 2 - 2019

Oplage 4.000 stuks

Hoofredacteur Wendy van Dongen

Redactiesecretaresse Diana Snoek

Frankelandgroep Nieuws is een uitgave voor bewoners en cliënten van Frankeland, Harg-Spaland, Jacobs Gasthuis, Schiewaegh, Vaartland en Thuiszorg Ouderen Frankelandgroep (TOF)

Redactiemedewerkers

Janneke Warmolts, Carien Kemink, Marlies Engel, Monique de Jager, Jacqueline Vos, Elly Kramer, Erika van Driessen Hoogland en Rob Besseling
Met dank aan allen die aan deze editie hebben meegewerkt

Vormgeving

DTPat - Patrick Mostert
Atlantis Creative

Frankelandgroep Nieuws verschijnt zes keer per jaar
Het volgende nummer verschijnt op 15 juni

Redactieadres

Frankelandgroep Nieuws
Sint Liduinastraat 10, 3117 CS Schiedam
Telefoonnummer: 010 - 426 49 25

U kunt uw inzending in een envelop, gericht aan Redactie Frankelandgroep Nieuws, inleveren bij de receptie van Frankeland, Harg-Spaland, Jacobs Gasthuis, Schiewaegh of Vaartland; ook kunt u uw inzending per e-mail richten aan: fgn.redactie@frankelandgroep.nl

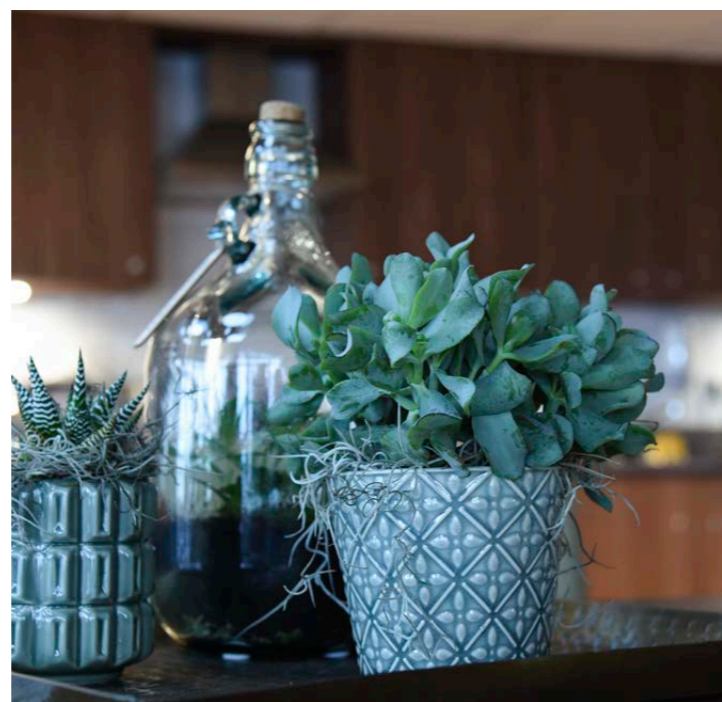
Kopij voor de volgende editie kan worden ingeleverd bij het secretariaat van Frankeland, t.a.v. Diana Snoek.
Dit kan vanaf nu al, maar de uiterlijke inleverdatum is maandag 6 mei, wat strikt wordt gehanteerd.
Kopij die na deze datum wordt ingeleverd, kan niet meer worden geplaatst

De redactie behoudt zich het recht voor inzendingen te weigeren of in te korten



Ik zoek ... een terugblik

6



Woonkamer Jade in Schiewaegh aangepast

26

In deze editie

Voorwoord	4
Mobiele ouderen	5
ZorgkaartNederland in beeld	9
Wat een speciale dag!	12
Gemeentearchief Schiedam	14
Eten en drinken bij de Frankelandgroep	18
Agenda Roze Salon	21
Wandelt u met ons mee?	22
Gedicht	23
Exposities	24
Stadsarchief Vlaardingen	28
Carnaval met de Rietzeilers	32
Carnaval Harg-Spaland	34
Om even bij stil te staan ...	35
Het 'waarborgzegel fixatievrije zorginstelling'	36
Alternatieve Elfstedentocht in Harg-Spaland	37
Natuur-rijk Schiedam	38
Bezoek aan de St.-Jozefmavo in Vlaardingen	39
Open Dag van de Zorg goed bezocht	40
High Five-diner voor mantelzorgers	42
Column Cindy	44
Agenda Alzheimer Café en Parkinson Café	46
De metamorfose van de patio	48
Wij zoeken HARTwerkers!	50
Op de koffie bij ...	52
Busreizen vanuit Frankeland	56
Bedankt voor de wederopbouw van Nederland!	58
Hulphond	60
Een interactieve kat voor afdeling 3	61
Regen en Geuzenpenning	62
Nieuw: genezende massages en relaxmassages	64
Medewerkers huishoudelijke dienst opgeleid tot zorghulp	65
Sieradenworkshop: meer dan kralen rijgen!	66
Peuters ... De toekomst	68
Valentijnskaarten van de bewoners van Harg-Spaland	69
Valentijnsdag	70
Een album vol herinneringen	72
Podia uitgelicht	74
Klachtenfunctionaris/vertrouwenspersoon	76
Nummer 2 op de Vernet Health Ranking 2018!	77
Puzzelen	78

Voorwoord

Door Wendy van Dongen, hoofdredacteur

U heeft het al kunnen lezen in de vorige editie: Hennie van der Gaag heeft het stokje van het hoofdredacteurschap van Frankelandgroep Nieuws overgedragen aan mij als medewerker PR en marketing bij de Frankelandgroep. Een hele eer. Mede dankzij de geweldige inzet van Hennie en 'zijn' redactieteam is Frankelandgroep Nieuws de afgelopen jaren uitgegroeid tot een prachtig magazine. Het voelt alsof ik in een warm bad terechtkom!



Met veel interesse las ik in februari het voorwoord met hierin de geschiedenis van dit inmiddels tien jaar oude magazine. Daarbij vergeleken kom ik net kijken binnen de Frankelandgroep ...

Inmiddels werk ik hier bijna drie jaar als medewerker PR en marketing. Door de jaren heen is mijn functie, nét als Frankelandgroep Nieuws, 'volwassen' geworden, zoals dat in de vorige editie zo mooi verwoord werd. Het heeft een vaste plek binnen de organisatie gekregen. Een plek waar Frankelandgroep Nieuws prachtig past.

Ik kijk er naar uit om verder te gaan, waar Hennie is gebleven. Samen met de redactie zal ik ervoor zorgen dat Frankelandgroep Nieuws een magazine blijft om trots op te zijn. Een blad waarin u als lezer vermaakt wordt, verrast wordt, verwonderd wordt en waarvan u wijzer wordt. Waar u als bewoner,

cliënt of mantelzorger steeds weer reikhalzend naar uitkijkt. Én een blad dat u hopelijk zult lezen met een lach, maar misschien ook wel met een traan.

Op dit moment laat ik een traan, omdat Hennie bij het uitkomen van deze editie alweer twee weken met pensioen is. Een fijne collega, die we erg gaan missen. Maar daarnaast verschijnt er een glimlach bij de gedachte aan wat komen gaat: brainstormen met de redactieleden en de vormgever, puzzelen met punten en komma's, racen tegen de deadline-klok, toveren met letters, foto's en kleuren. Dit alles met maar één doel: voor u als lezer een hoop prachtige nieuwe edities van Frankelandgroep Nieuws.

Veel leesplezier!

Mobiele ouderen

Door Carien Kemink

Leven in een moderne tijd betekent leven in een wereld, die constant in beweging is. En juist wanneer je wat ouder wordt, is beweging uiteraard heel belangrijk, maar op alle veranderingen en nieuwe snuffjes op het gebied van de mobiele telefoon zitten we niet echt te wachten. Voor de jeugd van tegenwoordig is een mobieltje absoluut onmisbaar geworden, maar ook veel ouderen hebben vaak een mobiele telefoon.

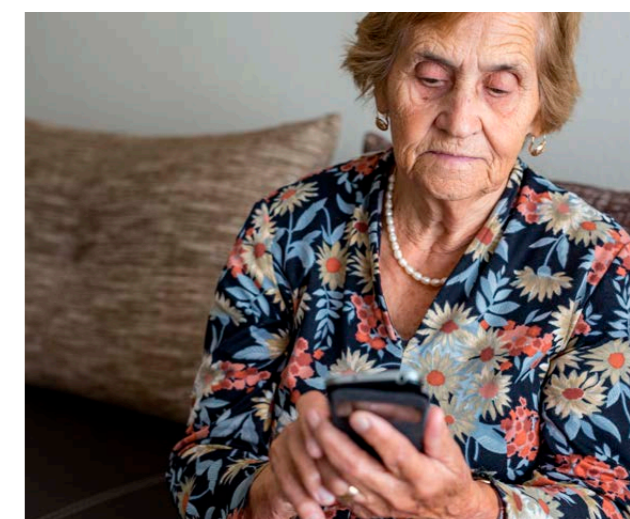
Waar de jeugd het apparaat gebruikt voor foto's, Instagram, Twitter, YouTube, Photogrid en nog heel veel meer, waar wij als 'oudjes' geen weet van hebben, gebruiken 'wij' hem het meest voor berichtjes, een soort van sociale controle: even laten weten dat je thuis bent bijvoorbeeld.

Whats up?

Een bewoonster van Vaartland vroeg aan de activiteitenbegeleider wat 'Whats Up' nou eigenlijk inhield? Haar werd uitgelegd dat het WhatsApp heet en de begeleider liet haar zien hoe het werkt. Ze apte als voorbeeld een berichtje naar haar vriendin, die per omgaande terugapte en afsloot met de woorden "in blijde verwachting van je antwoord". De bewoonster mocht de twee berichten meelesen. Twee weken later kwam dezelfde bewoonster met een paar zelfgebreide babysokjes, want er was iemand 'in blijde verwachting'.

Cursus 'WhatsApp gebruiken'

Werk aan de winkel dus. Dit voorval was voor de activiteitenbegeleiding van Vaartland reden om te gaan starten met een cursus 'WhatsApp gebruiken'. In de loop van de maand april willen ze samen met enkele bewoners een aantal mogelijkheden oefenen in WhatsApp, waardoor de mensen wat meer en makkelijker gebruik kunnen maken van dit communicatiemiddel.



Aan bod komen onder andere een bericht, foto of geluidsopname versturen, een verzendlijst gebruiken, bellen en facetimen en WhatsApp gebruiken op tablet of iPad.

Doet u mee?

Wie mee wil doen, kan zich aanmelden bij de activiteitenbegeleiding van Vaartland. De cursus wordt gegeven op de donderdagochtend, de begindatum en -tijd worden tijdig bekendgemaakt. Zo worden we weer wat slimmer op digitaal gebied. De jeugd inhalen zal niet lukken! Maar het staat wel stoer wanneer je via facetime tegen je kleinzoon kunt zeggen: "App me morgen even om te laten weten hoe je je toets hebt gemaakt en stuur wat foto's door van je verjaardag".



Ik zoek...

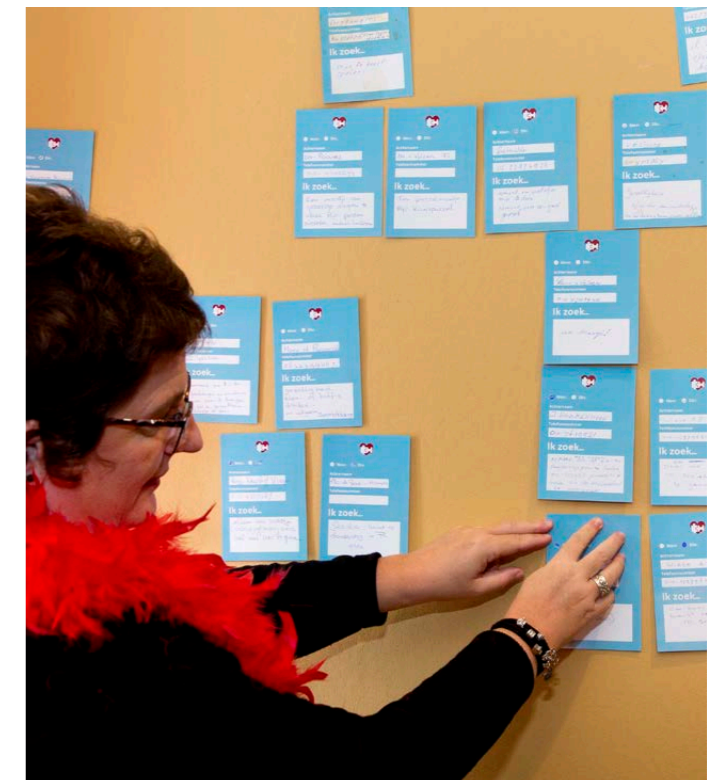
Terugblik op een prachtige middag!

Herinnert u zich nog de aankondiging van het 'Ik zoek...' evenement in de laatste editie van 2018? Mevrouw Van Kemenade liet hierin weten op zoek te zijn naar een maatje om een borreltje mee te drinken. We riepen senioren in Schiedam en Vlaardingen op om ook hun zoektocht naar een maatje bij ons kenbaar te maken.

Dat was niet aan dovemansoren gericht: de uitnodigingen waren net de deur uit of de eerste aanmeldingen stroomden binnen. Op 14 februari jongstleden verwelkomden we maar liefst 115 gasten in de Havenzaal in Frankeland! Het grootste deel schoof na afloop aan bij het Valentijnsdiner in de Brasserie.

Zoekt en gij zult vinden?

De zoektocht naar maatjes was divers. Van een maatje om op vrijdag mee naar de markt te gaan of iemand om mee te zwemmen, tot iemand om samen televisie mee te kijken of mee te puzzelen of kletsen. Bij binnenkomst werden alle verzoekjes verzameld op een soort prikbord. Het 'matchen' kon beginnen!





ZorgkaartNederland in beeld

Regelmatig ontvangen we via ZorgkaartNederland.nl waarderingen van bewoners, familieleden en cliënten uit de thuissituatie. ZorgkaartNederland is de grootste ervaringsite voor de gezondheidszorg waar mensen hun ervaringen met de zorg met elkaar delen. Met het plaatsen van zo'n waardering laten onze klanten weten hoe zij de zorg- en dienstverlening van de Frankelandgroep ervaren.

We zijn blij met deze waarderingen en houden u in Frankelandgroep Nieuws graag op de hoogte van de 'cijfers'.

Waarderingen eerste kwartaal 2019

	Aantal waarderingen	Gemiddeld cijfer	Aanbevolen door	Gemiddeld cijfer (sinds 2015)
Frankeland	14	9,1	93%	9,0
Harg-Spaland	13	8,5	92%	8,8
Jacobs Gasthuis	geen	-	-	8,9
Schiewaegh	6	8,4	83%	8,8
Vaartland	10	9,4	100%	9,1
Thuiszorg Ouderen Frankelandgroep	13	9,2	100%	9,1

Wilt u ook een waardering voor de Frankelandgroep plaatsen?

Dat kan! Ga naar www.zorgkaartnederland.nl en klik op de homepagina op de button 'Schrijf een waardering'. Voor ondersteuning bij het plaatsen van een waardering kunt u contact opnemen met de afdeling kwaliteit van de Frankelandgroep, telefoonnummer 010 - 426 49 25.

Een dag met een muzikaal tintje

Alle gasten werden muzikaal onthaald door het vrolijke Rotterdamse trio 'Naar de haaien'. Daarnaast heette mevrouw Van Kemenade (inmiddels het boegbeeld van deze dag!) iedereen van harte welkom vanaf haar koninklijke troon. De middag werd gepresenteerd door Sjoerd Pleijsier, alias Simon Stokvis van de populaire televisieserie 'Toen was geluk nog heel gewoon'. Hij bracht de sfeer erin met mooie Vlaardingse (hij is geboren Vlaardingse) en Rotterdamse verhalen. Tussendoor zong hij liedjes van zijn CD.



Matches made in heaven?

De zoektocht naar maatjes ging de hele middag door, zowel door onze medewerkers, als door de bezoekers zelf. Een mevrouw wilde graag eens zwemmen, spontaan boden twee dames zich aan om haar te ondersteunen. Een meneer was op zoek naar bekende Schiedammers van vroeger, een oud-collega en een neef reageerden hierop: na ruim 50 en ruim 45 jaar ontmoetten zij elkaar weer!

Ook tijdens het Valentijnsdiner ontstonden nieuwe contacten. Een mevrouw was op zoek naar een maatje om mee op stap te gaan, spontaan boden tafelgenoten zich aan. Daarnaast vond een slechtziende heer twee maatjes die hem kunnen helpen bij het maken van kruiswoordpuzzels.

Wordt vervolgd!

We waren deze middag getuige van een hoop blije gezichten. Er zijn mooie ontmoetingen ontstaan, met hopelijk als resultaat serieuze vriendschappen! Voor mensen die deze dag géén maatje hebben gevonden, niet getreurd. Binnenkort plaatsen we in de buurt van de Havenzaal in Frankeland een bord waarop we de zoektocht naar maatjes voortzetten.

Met een goodiebag met diverse lokale producten ging iedereen na afloop weer op huis aan. Vele bezoekers bedankten ons voor de mooie dag. Ze waren echt een dagje uit!



De Frankelاندgroep is de Beste Werkgever van Nederland!

In het eerste kwartaal van dit jaar ontvingen wij tot tweemaal toe heel mooi nieuws vanuit de organisatie van het Beste Werkgeversonderzoek. We zijn voor de derde keer op rij uitgeroepen tot Beste Werkgever van Nederland in de categorie 'Verzorgingshuizen, verpleeghuizen en thuiszorg' (VVT).

Maar alsof dat niet genoeg is, kregen we op donderdag 7 maart te horen dat we met een score van 8,8 de Beste Werkgever van heel Nederland zijn geworden. Van alle sectoren dus.

U begrijpt hoe blij en trots wij zijn met dit resultaat!

Resultaten Beste Werkgeversonderzoek

In het voorjaar van 2018 vulde zo'n 70% van onze medewerkers (808 van de 1166) de door Effectory uitgezette enquête in. Onze 'Beste Werkgeversscore 2018' kwam daarbij uit op 8,8 terwijl het landelijk gemiddelde in onze sector op 7,1 ligt. Met name trots op organisatie (9,3), gewaardeerd door organisatie (8,9), vertrouwen in leiding (8,9) en vertrouwen in toekomst organisatie (9,2) scoorden hoog. Het volledige cijferoverzicht per thema deelden we afgelopen zomer al met u in editie 4 van Frankelاندgroep Nieuws.



8,8

Objectief oordeel over werkgeverschap

Effectory en Intermediair presenteren jaarlijks, op basis van onderzoek bij ruim 500 werkgevers, een lijst met de 100 Beste Werkgevers in Nederland. Hiermee geven zij deze organisaties een podium, zodat zij weer andere organisaties kunnen inspireren om ook aan goed werkgeverschap te werken. Het Beste Werkgeversonderzoek werd dit jaar voor de 18^e keer uitgevoerd en geeft een objectief oordeel over werkgeverschap in Nederland. De Frankelاندgroep deed dit jaar voor de derde keer mee, met als resultaat: drie maal op rij Beste Werkgever in de sector en dit jaar dus ook Beste Werkgever van alle sectoren.

Om te vieren dat we Beste Werkgever zijn, werden onze medewerkers eind januari getraceerd op een heerlijk kopje koffie van een echte barista: een koffiespecialist die een verfijnd kopje koffie, espresso of cappuccino maakt. Met dank aan Effectory, de organisator van het Beste Werkgeversonderzoek!



Wat een speciale dag!

Door Karin Bosma



Op 1 februari waren de heer Campfens en ik aanwezig bij de benoeming (inaugurale rede) van de heer Van der Wees, een nieuwe hoogleraar aan de Radboud Universiteit Nijmegen. En dat niet zomaar: de heer Campfens werd in de rede als voorbeeld genoemd!

In een inaugurale rede legt een nieuwe hoogleraar uit op welke punten hij de komende tien jaar zijn aandacht wil richten. De heer Van der Wees wees hierin op persoonsgerichte en waarde gedreven (para)medische zorg. In 'gewoon' Nederlands: wat is van waarde voor de 'patiënt' en waar komt de patiënt voor in beweging? Hoe is het zo gekomen dat de heer Campfens deze middag als voorbeeld werd genoemd?

Steeds een stap verder

In 2016 hebben wij als afdeling fysiotherapie meegewerkt aan Coach2Move, een onderzoek van de Radboud Universiteit Nijmegen (IQHealthcare). Coach2Move is een patiëntgerichte aanpak voor ouderen met mobiliteitsproblemen. Eén van de onderdelen van het programma Coach2Move is het zoeken naar betekenisvol bewegen: wat vindt iemand belangrijk?

Bij de heer Campfens bleek dat hij destijds wél naar de repetities van het koor ging, op dinsdagavond in een zaaltje beneden, maar dat op zondag zingen tijdens de kerkdienst niet mogelijk was door de trap die hij dan op moest.



Samen met mij als geriatriefysiotherapeut heeft de heer Campfens getraind volgens het Coach2Move programma. Iedere keer een stap verder. Uiteindelijk is het gelukt!

Van de training zijn opnames gemaakt voor een online trainingsprogramma voor fysiotherapeuten. Ze filmden zijn hele training: van het gewoon lopen tot het traplopen met een onderbeenprothese. En niet zomaar een trap, maar de spiltrap in de St. Liduinabasiliek: achtentwintig treden en dat in een draai. Een verslag van de onderzoeksresultaten heeft u kunnen lezen in een eerdere editie van dit magazine.

Held van de dag

De nieuwe hoogleraar Van der Wees had de film over de training gezien en was onder de indruk van het verhaal. Op een zondag kwam hij op bezoek bij de heer Campfens en zijn we ook nog even naar de basiliek geweest. De heer Van der Wees vroeg ons of hij het verhaal mocht gebruiken tijdens zijn inaugurale rede en nodigde ons uit om daarbij aanwezig te zijn.

Vrijdag 1 februari is de heer Campfens met de taxi naar Nijmegen gereden en heeft onderweg zijn dochter opgehaald. Die mocht als begeleider aanwezig zijn. In de zaal stond een goede stoel klaar waar de heer Campfens, met de rollator, naar toe is gelopen. Een mooi moment, helemaal toen aan het eind bij het publiek duidelijk werd wie die meneer was die zo in het gangpad zat. Op de receptie werd de heer Campfens zelfs nog aangesproken over zijn inspanningen en mooie verhaal. Op die manier was ook hij een soort held van de dag!



Boven de ingang van het I-Punt van de Stichting Promotie Schiedam aan de Lange Kerkstraat werd op 27 februari 2019 een gevelornament onthuld door wethouder Marcel Bregman (D66) van Binnenstad en Stadspromotie, gemaakt door beeldhouwer en kunstenaar Ahrend van Ipenburg. Dit gevelornament is een reliëf dat losjes is gebaseerd op een afbeelding, een nogal amateuristische tekening van de Grote- of Sint Janskerk met de Waag. Andere afbeeldingen van het genoemde ornament bestaan voor zover bekend niet.

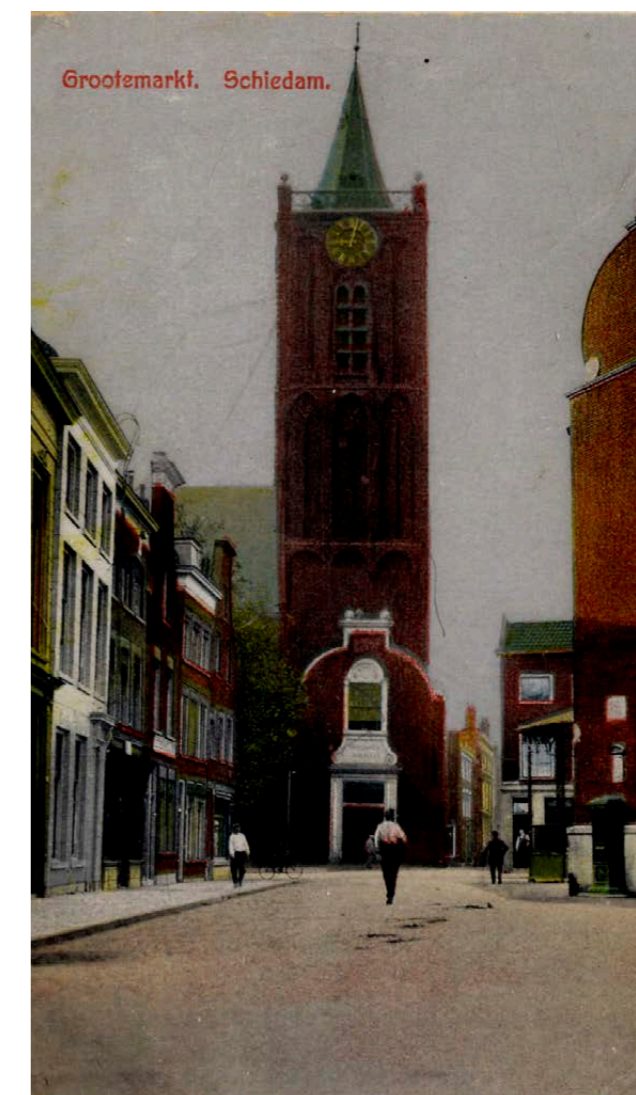
De afbeelding is vervaardigd in 1778 voor de nooit uitgebrachte publicatie 'Beschrijving der stad Schiedam' die uitgegeven zou worden door Pieter Stalpaert van der Wielen Vinck. Wanneer dit ornament is verdwenen moet nader onderzoek uitwijzen, maar halverwege de negentiende eeuw was het er al niet meer. Maar allereerst: wat is de geschiedenis van de Waag?

Het waagrecht

Het waagrecht was oorspronkelijk een grafelijk privilege. Toen de Schiedamse haven door verzanding onbruikbaar werd, gaf de graaf de stad opdracht de haven, dat wil zeggen de tegenwoordige Buitenhaven en de Lange Haven, uit te diepen. Omdat dit een nogal kostbare aangelegenheid was, gaf Willem IV, graaf van Holland in 1339 de stad Schiedam ter compensatie onder andere het waagrecht.

Dit recht, dat de stad geld opleverde, was een belangrijk recht dat vooral van belang was in relatie tot de markt. In iedere marktstad speelde de waag een centrale rol. Schiedam had het marktrecht al sinds 1270, dat wil zeggen het recht op een jaar- en een weekmarkt. Al voordat Schiedam zijn stadsrechten kreeg, had Schiedam dit recht gekregen van vrouwe Aleida van Holland. Het marktrecht was een belangrijke economische stimulans voor de stad, omdat de omliggende gebieden gedwongen waren hier hun goederen te verkopen. De stad kreeg met het waagrecht het toezicht op de maten en gewichten en ontving de inkomsten uit dit recht.

Het waagrecht bevorderde dus de eerlijke handel. De keur (verordening) op de waag luidde dat alles onder de zes pond gewogen moest worden met geijkte weegschalen en alles wat zwaarder was in de stadswaag. Deed men dit niet, dan riskeerde men een boete van 20 schellingen.



Gemeentearchief Schiedam

De Waag in Schiedam

Door Jef Jansen (m.m.v. Nick van der Ende)

Streng naleving

Hoezeer men uit was op de strenge naleving van de bepalingen en zodoende op een eerlijke handel, blijkt uit een vonnis, geveld op 16 december 1458. Een vrouw, genaamd Agnies, weduwe van Adriaen Eekenzoen, had op een wagen meer turf geteld dan er werkelijk was. Men kon deze fraude niet tolereren en daarom was het vonnis zwaar. Agnies 'sel mit een bant vol turven om haeren hals hangen ende een jonc mit een becken sel voit haer terstont gaen langhes der stede van strate te strate, ende daarentenden en sel sij niet meer gesworen telster wesen binnen onser stede.' Als straf kon Agnies haar beroep als turfstelster niet meer uitoefenen, en moest zij de stad door lopen met een zak vol turven om haar nek begeleid door een jongen die op een bekken sloeg.

Vestiging van De Waag

De Waag was oorspronkelijk gevestigd op de begane grond van het stadhuis op de Grote Markt. In 1579 werd geconstateerd dat die plek voor de Waag te klein was geworden. Daarom werd die overgebracht naar wat toen het artilleriehuis van de stad was, maar oorspronkelijk de doopkapel van de Grote- of Sint Janskerk, die in 1572 definitief in handen van de protestanten was gekomen.

De kerk werd toen van alle katholieke elementen ontdaan en de doopkapel verloor haar functie. In 1748 kreeg het waaggebouw de nieuwe voorgevel, die het nu nog heeft. Hoogstwaarschijnlijk kreeg het toen ook het gevelornament dat nu in soortgelijke vorm weer is aangebracht.

Verordening

Het waagrecht werd jaarlijks met ingang van november verpacht. Hiervoor betaalde de pachter een bepaalde som geld aan het stadsbestuur van Schiedam. De opbrengsten, die uit het waagrecht voortvloeiden, waren voor degene die het recht had gepacht. De pachter was verplicht een eed af te leggen als waagmeester. In 1772 werd de uit de vijftiende eeuw stammende verordening voor de waag vervangen. De belangrijkste bepalingen waren dat de

waagmeester alleen stadsgewichten mocht gebruiken en dat hij van alle door hem gewogen waren en goederen 'pertinente' aantekening moest houden.

Ook werden in deze verordening per artikel de te betalen bedragen vastgelegd. Uit deze aantekeningen blijkt welke goederen in de waag werden gewogen, namelijk metalen (koper, ijzer en lood), textielgrondstoffen en levensmiddelen, zoals kaas, boter, vlees, maar ook jeneverbessen. Hoewel Schiedam in de zestiende eeuw berucht was om de heksenprocessen, heeft de waag daarin geen enkele rol gespeeld, anders dan bijvoorbeeld in Oudewater.

De waagmeester

In 1906 verhuisde de Waag naar de Korte Haven, naar het gebouw van de toenmalige Dienst Gemeentewerken, dat vroeger de stadstimmerwerf was. Na het overlijden van de toenmalige waagmeester in 1941 werd er een tijdelijke en onbezoldigde waagmeester benoemd. Hij zou de laatste zijn.



Het waaggebouw

Het waaggebouw ging in 1906 dienst doen als centraal magazijn van de gemeentebrandweer. In 1947 ruilde de gemeente het gebouwtje met de hervormde gemeente voor het Hess-orgel in het Sint Jacobsgasthuis aan de Hoogstraat. Daarna vestigde het secretariaat van het kerkelijke bureau van de hervormde kerk zich hier tot 2016.

Vertrouwde plek

Toen het gebouw van het Stedelijk Museum Schiedam in 2003 werd gerestaureerd is het museum helemaal leeggehaald, ook de tuin. Bij toeval ontdekten museummedewerkers daar de restanten van de weegschaal. Bij de verhuizing van het museumdepot naar Den Haag, werd de weegschaal meegenomen, om pas tien jaar later naar Schiedam terug te keren. In 2016 nam Stichting Promotie Schiedam het voormalige waaggebouw in gebruik als I-punt. De smid Luuk Verzijden kreeg de opdracht de ontbrekende horizontale balans voor de weegschaal te maken. Sinds de opening van het I-punt hangt de weegschaal weer op zijn vertrouwde plek. Zodoende kan men in Schiedam nu weer iets in de waagschaal stellen.

Afbeeldingen

- Gezicht op de noord- en westgevel van de Grote- of Sint Janskerk met de waag uit 1778. Kunstenaar onbekend, beeldnummer 61182
- Prentbriefkaart vanaf de Grote Markt met de toren van de Grote- of Sint Janskerk en de waag, omstreeks 1910. Maker: W.N. beeldnummer 32412
- Prentbriefkaart met de weekmarkt op de Grote Markt omstreeks 1900. Op de achtergrond de Grote- of Sint Janskerk met rechts de entree van de Stadswaag. Fotograaf J. van Diggelen, beeldnummer 32400
- Wethouder Marcel Bregman (D66) van Binnenstad en Stads promotie onthulde op 27 februari 2019 het gevelornament van het I-Punt van de Stichting Promotie Schiedam aan de Lange Kerkstraat. Foto: Fleur Kooiman

Eten en drinken bij de Frankelandgroep

In alle locaties van de Frankelandgroep kunt u genieten van het 'High Five-diner', een exclusief viergangendiner.

High Five-diner

Om de twee maanden bieden wij u in alle locaties een heerlijk menu van hoge kwaliteit aan. Iedereen is welkom. U dient zich wel van tevoren bij de horeca/keuken aan te melden.

Tijdens deze culinaire avonden serveren wij u, onder begeleiding van livemuziek, een smakelijk viergangendiner met een kopje koffie of thee toe. Overige dranken zijn niet bij de prijs inbegrepen.

Hiernaast vindt u een overzicht van de data van de culinaire avonden per locatie. De inloop is vanaf 16.45 uur.

De kosten per persoon voor een High Five-diner bedragen:

- bewoners en broodmaaltijd/warme-maaltijdabonnementhouders: € 13,50
- huurders en overige prijsgereduceerden: € 18,50
- overige bezoekers: € 24,00

Locatie	Data
Frankeland	vrijdag 14 juni vrijdag 9 augustus vrijdag 11 oktober vrijdag 6 december
Harg-Spaland	zondag 28 april zondag 30 juni zondag 25 augustus zondag 27 oktober vrijdag 20 december
Jacobs Gasthuis	zaterdag 15 juni zaterdag 10 augustus zaterdag 12 oktober zaterdag 14 december
Schiewaegh	zaterdag 15 juni zaterdag 10 augustus zaterdag 12 oktober zaterdag 7 december
Vaartland	dinsdag 18 juni dinsdag 27 augustus dinsdag 8 oktober woensdag 18 december

High Five-menu april

Amuse

Gerookte kalkoen met mango en een gember/mosterddressing

Voorgerecht

Heldere runderconsommé met fijne groenten

Hoofdgerecht

Gebakken Victoriabaars met hollandaisesaus met venkel, Parijse worteltjes met peterselie, broccoli met amandelschaafsel en een taartje van aardappelgratin

Nagerecht

Champagne-ijs met chocoladebrownie en slagroom

High Five-menu juni

Amuse

Trio van gegrilde scampi's in pittige marinade

Voorgerecht

Gebonden Chinese tomatensoep

Hoofdgerecht

Indische rijsttafel: ajam paniki, daging smoor, babi ketjap, atjar

Nagerecht

Traditioneel Indisch dessert met spekkoeke, pisang goreng en mango ijs



Agenda Roze Salon

De Frankelgroep organiseert iedere laatste dinsdag van de maand een Roze Salon. Een gezellige plek voor senioren met diverse seksuele geaardheden, zoals lesbisch, homoseksueel, biseksueel of transgender (LHBT+).

Naast bewoners van de Frankelgroep en onze cliënten in de thuissituatie, zijn ook senioren uit Schiedam en Vlaardingingen van harte welkom om naar de Roze Salon te komen.

Locatie: De Wintertuin in Frankeland van 15.00 uur tot 17.00 uur. Daarna kan er samen gegeten worden in de Brasserie.



Het programma voor komende maanden ziet er als volgt uit:

Dinsdag 30 april

Thema: muziek

Muziek kan een hoop emoties losmaken. Het kan helpen bij verwerken en bij herinneringen ophalen. Maar muziek maakt je ook vrolijk! Tijdens deze middag hebben wij het met elkaar over uw muzikale voorkeur en is er ruimte om uw eigen favoriete muziekstuk mee te brengen en te laten horen. Een gezellig muzikaal samenzijn ... Dat klinkt u toch als muziek in de oren?

Dinsdag 28 mei

Thema: mindfulness

Sinds een aantal jaren is er in Nederland een toenemende belangstelling voor mindfulness. Mensen leren met mindfulness onder andere om in aandacht aanwezig te zijn; in het hier en nu. Ook leren ze een mildere attitude naar zichzelf en anderen te hebben, meer aandacht voor hun lichaam te ontwikkelen en gevoelens meer toe te laten.

Erika van Driessen Hoogland is gastspreker deze middag. Zij is ordelid en meditatiebegeleider van Stichting Leven in Aandacht, welke verbonden is aan de kloostergemeenschap Plum Village.

Maand	Wat valt er te smullen?
april	high tea (met oranje tintje)
mei	warme Belgische wafels met ijs
juni	haringmiddag
juli	ijsmiddag
augustus	tropische middag
september	mosselen
oktober	bittergarnituur met warme en koude hapjes
november	Beaujolais met een kaasplankje

Smulmiddagen

In alle locaties van de Frankelgroep organiseren wij 'Smulmiddagen', een heerlijk tussendoortje in de middag.

De data van deze Smulmiddagen worden in alle locaties ruim van tevoren via posters aangekondigd.

De kosten per persoon voor een Smulmiddag bedragen:

- bewoners en broodmaaltijd/warme-maaltijdabonnementhouders: gratis
- huurders en overige prijsgereduceerden: € 3,50
- overige bezoekers: € 6,00

Wij heten u van harte welkom!



Wandelt u met ons mee?

De wekelijkse wandelgroep van Frankeland, 'Wandelen op Niveau', is op zoek naar enthousiaste nieuwe wandelaars die niet bang zijn voor een spatje regen!

Wilt u ook graag iets aan beweging doen en lijkt wandelen samen met anderen u leuk? Meld u zich dan aan voor het 'Wandelen op Niveau'.

Onder begeleiding van twee enthousiaste vrijwilligers wandelen we elke donderdagochtend in twee groepjes. Eén groep maakt een kortere wandeling van een half uur. De andere groep maakt een wandeling van een uur.

Afhankelijk van uw wensen en mogelijkheden kunt u aansluiten bij deze gezellige en actieve groep. Het wandelen gaat altijd door, behalve bij gladheid.

U kunt voor meer informatie of aanmelding contact opnemen met Annouk Nagelhout, telefoonnummer 010 - 426 49 25, of per e-mail: a.nagelhout@frankelandgroep.nl.

Gedicht

Druppels

Ze zeggen wel: het heeft geen zin,
om vrede na te streven.
Geweld en ruzie gaan nooit weg,
die horen bij het leven.
En oorlog zal er altijd zijn.
Wat kun je doen, je bent maar klein.
Een kleine druppel op een plaat,
Die gloeiend is van haat.

Ze zeggen wel: het heeft geen zin,
die hulp aan arme landen.
Het is alsof je vlammen dooft,
die toch al gauw weer branden.
Dat beetje hulp, het helpt geen spat,
Één druppel maakt de grond niet nat.
Het haalt niets uit, het heeft geen nut,
een bodemloze put.

Ze zeggen wel: het heeft geen zin,
om het milieu te sparen.
Dat ene blikje helpt toch niets,
we tobben nu al jaren.
Het is alsof je dweilen gaat,
terwijl de kraan nog open staat.
Als water dragen naar de zee,
jouw druppel telt niet mee.

Toch denk ik dan: het is niet waar,
want al die druppels bij elkaar,
die vormen als ze samengaan,
een brede waterloop
Zo'n druppel is een klein begin.
Je draagt iets bij en dat heeft zin,
een oceaan van hoop!

Door Greet Bokerhof

Exposities

Schiewaegh

Wie cursisten van de Stichting Amateur Kunstenaars Collectief Schiedam (AKCS)

Wanneer 1 maart tot 3 mei

Wat zowel abstracte als figuratieve tekeningen en schilderijen

AKCS biedt plek aan meer dan 70 amateur-kunstenaars uit Schiedam en omgeving.

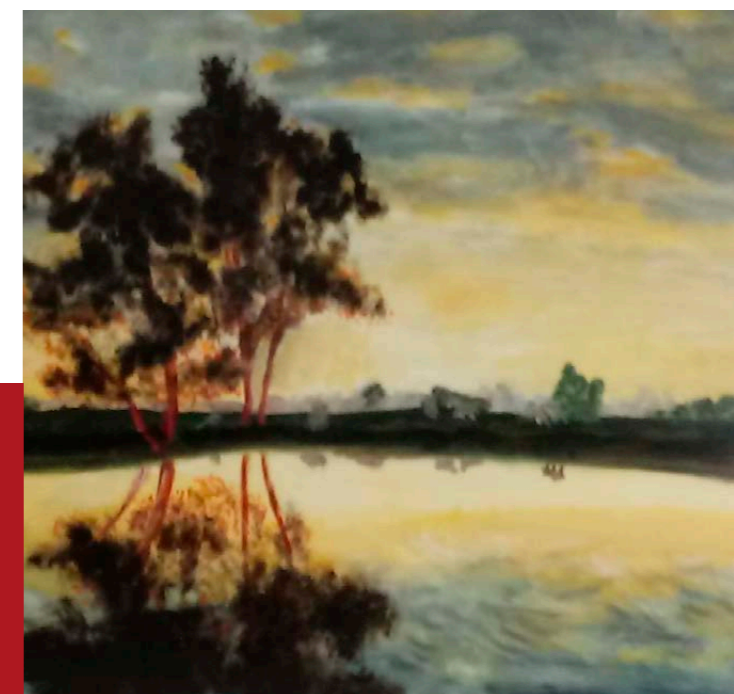


Harg-Spaland

Wie Paul Sosef

Wanneer 1 april tot 1 juni

Wat olieverfschilderijen van bosgezichten, stillevens en bloemen



Vaartland

Wie Martin Triel

Wanneer 28 maart tot 29 mei

Wat magisch realisme en het surrealisme, met als inspiratiebronnen: Salvador Dali, René Magritte en Max Ernst



Frankeland

Wie Tia Sprott

Wanneer 10 mei tot 2 juli

Wat schilderen met acryl, mixed media en pastelkrijt



Woonkamer Jade in Schiewaegh aangepast

Door Rob Besseling

Al geruime tijd zijn we binnen de Frankelandgroep bezig de huiskamers in onze vijf locaties aan te passen aan nieuwe inzichten en adviezen. Jaarlijks herinrichten we een van de huiskamers. Recent was in Schiewaegh woonkamer Jade van afdeling Saffier aan de beurt, woonkamer Amber volgt dit jaar. Esther Binnendijk, afdelingshoofd Saffier, vertelt.

Woonkamers

“We hebben onderzocht of de woonkamers in Schiewaegh bij onze bewoners de gevoelens van veiligheid gaven die we verwachtten. Daarbij moet je denken aan de vraag of de prikkels die de woonkamer veroorzaakt, niet te veel of te sterk zijn en of de bewoner de woonkamer als een bekende en veilige omgeving herkent. We hebben toen geconcludeerd dat de huiskamers in de beleving van de bewoners te onveilig en ook te onrustig waren en dat het gewenst was dat de huiskamers opnieuw zouden worden ingericht en aangepast.”

Wat is er nu anders in de woonkamer?

“Dit keer is huiskamer Jade heringericht. We hebben meubilair geplaatst en inrichtingsmaterialen gebruikt, die de sfeer van de jaren zestig oproepen. Onze huidige bewoners waren toen in de leeftijd van 30 tot 50 jaar. Zij herkennen die sfeer van toen, waar zij zich goed en veilig bij voelen. Ze kunnen zich daar betrekkelijk veel van herinneren, waardoor zij hun omgeving herkennen.



We hebben ook ander licht in de woonkamers georganiseerd. Lampen die in de woonkamer ‘buitenlicht/daglicht’ geven met als resultaat dat bewoners door dit krachtiger licht langer fit zijn en minder snel slaperig worden. Ook kunnen we die lampen langzaam over laten gaan naar avondlicht, als voorbereiding op het slapengaan. Daardoor worden slaaphormonen geactiveerd en we hebben gemerkt dat het de sfeer in de woonkamer bevordert. We zien bijvoorbeeld minder onrust en onbegrepen gedrag.”

Positieve reacties en waardering

En het heeft gewerkt. Als Esther een kopje thee inschenkt en ik vraag hoe de herinrichting van de bewonerskamers en de huiskamers is ontvangen, kijkt zij me met een blijde blik in de ogen aan. “We hebben veel positieve reacties van bewoners gekregen. En ook veel waardering van mantelzorgers en familie van bewoners. En dat doet ons als medewerkers natuurlijk heel goed.”





Stadsarchief Vlaardingen

Katharina Verhoeff-Torn; haar leven was muziek

Door Joke van Leeuwen-Zuidgeest, Stadsarchief Vlaardingen

Ontelbare keren ben ik deze bijzondere dirigente al tegengekomen in het archief. Niet in levende lijve, maar op filmbeelden waarop zij driftig dirigerend te zien is tijdens een van de talrijke vieringen op de Vlaardingse Markt. En natuurlijk ook op een aantal foto's waarop zij meestal afgebeeld is met loshangende, krullende haren.

Bij velen van u gaat er waarschijnlijk al een belletje rinkelen. Ik heb het over de Vlaardingse Kaatje (Katharina) Torn, na haar huwelijk Verhoeff-Torn.

Op 10 september 1893 zag zij aan het Westnieuwland 42 het levenslicht. Haar moeder was Johanna Boer, haar vader Dirk Torn. Van hem hebben we een paar prachtige foto's in de collectie. Daar staat hij op met opgespelde bodebus, het rijkversierd draaginsigne van de gemeente Vlaardingen.

Van 1885 tot 1893 vervulde hij op het stadhuis de functie van bode, een toen alom gerespecteerde baan. Tot 1929 was hij conciërge en marktmeester.

Naast zijn doordeweekse bezigheden op het stadhuis, bespeelde hij het kerkorgel van de Westnieuwlandkerk. Zijn echtgenote - Kaatjes moeder - was een niet onverdienstelijk zangeres.

Muzikale ontwikkeling

Al snel blijkt dat Kaatje de muzikaliteit van haar ouders heeft geërfd. Ze is niet bij het orgel in de huiskamer weg te slaan! Als ze zeven jaar is regelt haar vader orgellessen voor haar. Die krijgt ze van zijn stadhuiscollega en mede-organist Jaap van Leeuwen. Als ze nog maar twaalf jaar is, vervangt ze voor het eerst haar vader op het orgel in het Westnieuwlandkerkje. Dirk Torn is natuurlijk apetrots!

Na een aantal jaar is zij niet meer tevreden over de muziek-

lessen die ze tot dan toe krijgt en fietst ze naar buurgemeente Schiedam. Daar krijgt ze les van 'muziekonderwijzer' J. Fiegee.

Kaatje staat haar mannetje

Als ze er de leeftijd voor heeft, gaat ze een vakopleiding volgen aan de Muziekschool van de Maatschappij ter bevordering der Toonkunst in Rotterdam, het latere conservatorium. Hier ligt de focus op haar zangkwaliteiten,

daarnaast volgt ze er viool- en pianolessen.

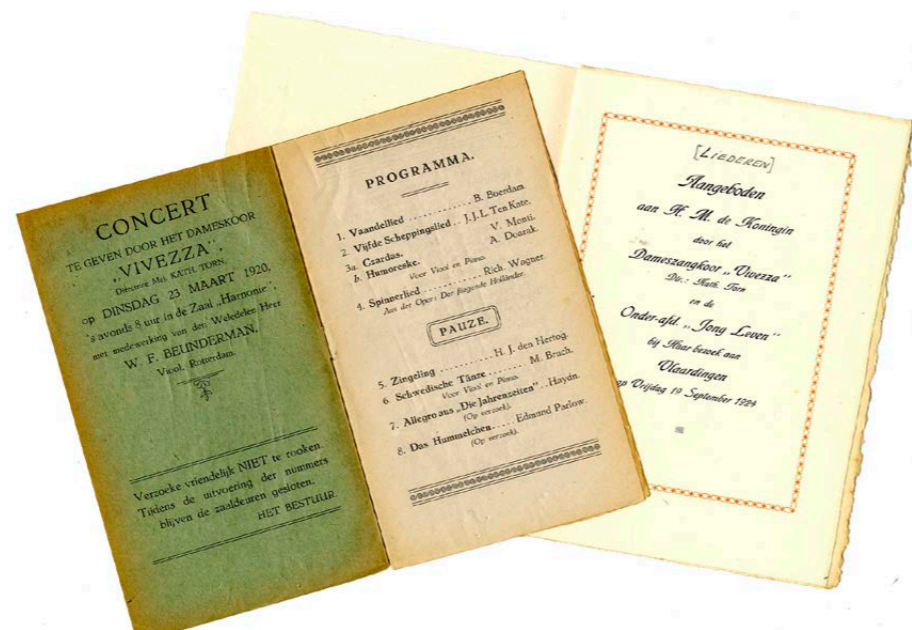
Voor deze opleiding kon je destijds geen aanspraak op een studiebeurs maken. Ze zal dus uit eigen zak de opleiding moeten bekostigen. Een opleiding waar men in die tijd toch wel vreemd tegen een vrouwelijke student aankeek. Ze blijkt haar mannetje te staan en krijgt het benodigde bedrag bij elkaar door voor vijftig cent per uur muziekles te geven.



Vivezza

Het eerste koor dat ze dirigeert is dameskoor Vivezza, dat 'opgewektheid' betekent. De leden ervan zongen aanvankelijk in een gemengd koor. Maar inmiddels is het 1917 en door de mobilisatie zijn alle mannen als militair gerekruteerd of ze zitten op zee. De vrouwen zingen zonder mannen gewoon door en dat bevalt hen eigenlijk heel goed. Vivezza is geboren en noemt zich een 'dameskoor', een benaming die in die tijd niet gebruikelijk was. Zo had nooit eerder een zanggroep zich genoemd. Je zong toen gewoon in een vrouwenkoor of mannenkoor ...

Vivezza repeteert in het Zeemanshuis en het koor telt al snel vijftig dames. Tijdens deelname aan hun eerste zangconcours, twee jaar later in Bergambacht, slepen zij



achtereenvolgens de eerste prijs, de eerste ereprijs en zelfs de directeursprijs in de wacht.

Jong Leven

In 1920 richt Kaatje het kinderkoor Jong Leven op. Dat is zo'n groot succes dat er al snel naast het kinderkoor ook nog een meisjes-, een jongens- en een jongedameskoor wordt samengesteld. De repetities vinden plaats in de bovenzaal

van gebouw 'Excelsior' aan de Oosthavenkade. In de Tweede Wereldoorlog bestaat het totale koor uit zo'n tweehonderd leden. Het repertoire voor kinderen bestaat hoofdzakelijk uit zware kost. Kaatje vindt dat verschrikkelijk en zet zich in om muziekstukken te vinden die aansluiten bij het niveau van de jeugd. Ze schrijft zelf de operettes 'Wally', voor de oudere kinderen, en 'Lied der Zee' voor de kleintjes.

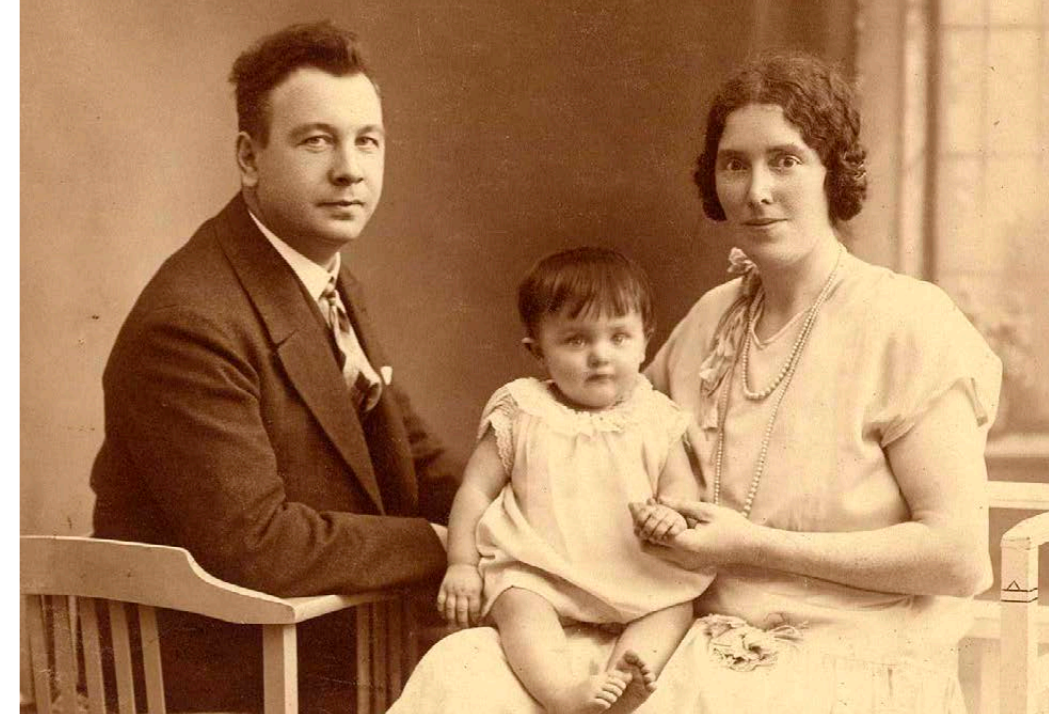
De liefde dient zich aan

De uit Maasland afkomstige Marinus Verhoeff is ook muzikant. Hij was tot 1921 stafmuzikant in Nederlands-Indië. Zijn passie gaat uit naar de dwarsfluit. Terug in Nederland vormt hij met Kaatje op piano en klarinettist Mark Steenwijk een trio. Ondertussen doet Cupido wat hij moet doen en Marinus en Katharina worden verliefd op elkaar. Ze trouwen in 1926. Twee jaar later krijgen ze een dochtertje, Janka Marina. Later zal blijken dat ook zij voor een muzikaal levenspad zal kiezen.

Kaatje combineert het moederschap voortvarend met haar muziekcarrière. Ze is een Dolle Mina 'avant la lettre'! Zij maakt zich niet alleen productief in haar geboortestad, maar ook in Rotterdam, Schiedam en Maassluis, waar zij een aantal koren onder haar hoede heeft. Altijd is zij present tijdens de talrijke Vlaardingse aubades die ter gelegenheid van regeringsjubilea en Koninginnedagvieringen gehouden worden. Ze schrijft het liefst zelf de teksten en de muziek voor deze festiviteiten.

Koördirectie op hoog niveau

Alle onder haar leiding staande koren presteren uitermate goed. Vivezza en Jong Leven zingen zelfs in de zogenaamde 'superieure afdeling', dat is het hoogste niveau voor zangkoren. Oud-leden van het jongenskoor



van Jong Leven vormen later het 'Jongmannen Ensemble Euphonie' ('welluidendheid'). Janka is inmiddels ook een begaafd musicus. Ze zingt en begeleidt al van jongs af aan de koren van haar moeder. Haar creativiteit uit zich ook als scriptschrijver van een aantal musicals zoals 'Kantje Boord' en 'Even Goeie Maatjes'.

Kaatje Verhoeff-Torn wordt in haar leven meerdere malen in het zonnetje gezet, onder meer tijdens de huldigingen voor vijfendertig, veertig en vijftig jaar koördirectie van Vivezza. Een grote eer was de toekenning van de gouden eremedaille, verbonden aan de orde van Oranje-Nassau, in 1961.

Haar muzikaliteit kende geen grenzen, ze was een begenadigd koördirectrice, ze componeerde en schreef zelf scripts voor opvoeringen en musicals, ze gaf les in zang, viool, orgel en muziektheorie. Op 74-jarige

leeftijd gaf ze nog muziekles aan patiënten van een psychiatrische inrichting in Loosduinen en tot het allerlaatst ontving ze leerlingen voor pianolessen bij haar thuis. Haar laatste levensjaren waren niet makkelijk. Ze werd steeds vergeetachtiger en had meer en meer zorg nodig. Op 2 juni 1978 overleed Katharina Verhoeff-Torn op 84-jarige leeftijd.

Bronnen:

- Katharina Verhoeff-Torn (1893-1978) een bevlogen dirigente – Ton Stolk
- Plakboeken
- Artikel 'Gouden koördirectrice in Vlaardingse "Bij mij kan alles" – uit maandblad 'Euphonia' gecombineerd met het tijdschrift "Symphonia", nr.2, februari 1967
- Programmaboekjes uitvoeringen dameskoor Vivezza
- Foto's afkomstig uit collectie Verhoeff-Torn





Carnaval met de Rietzeilers

Door Erika van Driessen Hoogland

Zaterdag 23 februari was carnavalsvereniging de Rietzeilers, met prins Marco de Eerste en prinses Astrid, te gast in Frankeland. Voor de muzikale begeleiding hadden zij de Dwarsliggers meegenomen en tussendoor zorgden de dansmariekes voor een mooi optreden en zong een koor van de Rietzeilers oude Hollandse meezingers.

De carnavalsfeer zat er al snel in. Bij de eerste klanken van de Dwarsliggers zongen velen uit volle borst mee. Het waren bekende carnavalsliedjes uit de jaren '70, zoals 'Een bloemetjesgordijn' en 'Was ik maar bij moeder thuis gebleven'.

Al snel werd de polonaise ingezet en gingen de beentjes van de vloer en/of de armen in de lucht.

Die middag werd een aantal mensen in het zonnetje gezet: zij kregen 'het Witte Schap' toebedeeld. Onder andere mevrouw Kies werd gehuldigd. Zij is altijd positief en veel mensen hebben goede herinneringen aan haar. Mevrouw Kies had een snoepwinkeltje in de Sint Liduinastraat. Vele kinderen uit vroegere jaren gingen voor een klein bedrag snoep bij haar halen.

Het was een gezellige en feestelijke middag.



Carnaval Harg-Spaland

Door activiteitenbegeleiding Harg-Spaland

Ieder jaar proberen wij in Harg-Spaland aan zoveel mogelijk feestdagen en/of feesten aandacht te besteden. Dan kunnen we het volksfeest carnaval (vooral onder de rivieren) natuurlijk niet overslaan! Vandaar dat wij op dinsdag 5 maart de Brasserie ter beschikking hebben gesteld om het met zijn allen te vieren. Verkleed welteverstaan!

Een aantal weken geleden zijn onze bewoners al begonnen aan de voorbereidingen door hun eigen masker te maken voor deze middag. Onze bewoners waren erg trots op het resultaat en ze droegen de maskers dan ook met verve.

Onder begeleiding van onze huis-DJ Sjaak kon de middag rond de klok van twee starten. Door de versierde zaal en praalwagen waande men zich in Oeteldonk en dat bracht de sfeer er meteen goed in. Er werd gedanst, gelachen, gedronken, gegeten en natuurlijk mocht ook de polonaise niet ontbreken.



We hebben een heerlijke middag gehad waar iedereen met een voldaan gevoel op kan terugkijken. Het 40 dagen vasten mag beginnen. Alááf, en tot volgend jaar!



Om even bij stil te staan ...

Door Jacolien Immerzeel, geestelijk verzorger Schiewaegh

Licht en donker!

Op televisie is een mooi spelprogramma rondom de oude meester Rembrandt, die daarmee weer helemaal in de schijnwerpers staat. Eigenlijk is het geen spel als je ziet met hoeveel vuur en ernst de deelnemers zich inzetten om het beste in zichzelf naar boven te halen, om de opdrachten rondom de meesterwerken van Rembrandt zo goed mogelijk uit te voeren. De resultaten mogen er zijn!

Wat Rembrandt zo anders en zo aansprekend maakt is het gebruik van licht en donker, heel bewust gekozen om zijn schilderijen zeggingskracht mee te geven.

Licht en donker, ze horen bij het dagelijks leven vanaf het allereerste begin tot het allerlaatste ogenblik. We ervaren licht en donker zowel letterlijk als figuurlijk. Iedereen kent periodes in het leven die licht en luchtig zijn, maar ook dagen en vooral nachten, dat het donker oneindig lijkt.

Eerlijk gezegd vind ik het donker soms moeilijk onder ogen te zien en houd ik het liever een beetje op de achtergrond.

Wat zou het mooi zijn, een wijze uitspraak doen over het belang van de afwisseling tussen licht en donker. Wat zou ik graag antwoord geven op die moeilijke vraag naar het waarom van het donker, ook in onze wereld, ver weg en dichtbij. Wat zou ik graag een mooi schilderij van ieder mensenleven maken met alleen maar licht ...

- Ik weet niet alle antwoorden maar ik heb ervaren
- dat er door het donker een weg naar het licht is. Dat is ten diepste de boodschap van Pasen maar je kunt daarbij ook denken aan de bevrijding na vijf jaar oorlog, een donkere periode die bij veel ouderen zijn sporen heeft nagelaten.
 - dat er in het donker weer nieuwe groei kan kiemen. Heerlijk de natuur die uitloopt na de winter, alles wat weer tot bloei komt!
 - dat je in het donker iets van licht kunt ervaren als je een ander er deelgenoot van maakt!

Het leven is geen spelprogramma, waar je donker en licht naar eigen wensen en geloven kunt afwisselen, maar de moeite waard om er kleur aan te geven, in verbondenheid en samen met anderen.



*Licht
laat zich niet
vangen- maar
komt en gaat
voor wie zich
laat verrassen

je vangt wat op,
een glimp,
een lichte plek.*

*Een vleugje hoop
wordt zichtbaar
in het donker.

Wellicht
ontglipt het je
daarna- maar
geloof maar
dat het straks weer opduikt!*

(uit Zinboekje 'Licht')

We gaan op voor het 'waarborgzegel fixatievrije zorginstelling'

Begin 2016 zijn we binnen de Frankelandgroep gestart met de werkgroep fixatievrij. Deze werkgroep onderzoekt hoe bewoners met dementie, die op de psychogeriatrische afdelingen wonen, zoveel mogelijk in vrijheid kunnen leven. Dat betekent dat we zo weinig mogelijk vrijheidsbeperkende maatregelen inzetten als er bijvoorbeeld sprake is van onrust of valgevaar. Inmiddels zijn we drie jaar verder en kunnen we met trots melden dat we fixatievrij zijn. Hier vertellen we u graag meer over.

Fixatievrij beleid

Ons uitgangspunt is dat we geen vrijheidsbeperkende maatregelen toepassen, tenzij er geen andere mogelijkheden zijn en alternatieven zijn geprobeerd. U kunt bij vrijheidsbeperkende maatregelen denken aan het inzetten van bedhekken, een tafelblad op de rolstoel, een romper/hansop in bed, toezicht op afstand of gedragsbeïnvloedende medicatie bij onrust.

Dit beleid past bij onze zorgvisie 'Zo gewoon mogelijk' waar autonomie (zo veel mogelijk eigen regie en keuzemogelijkheden) en kwaliteit van leven (zinvolle levensinvulling) de belangrijkste pijlers zijn.

Afbouw van vrijheidsbeperkende maatregelen

Binnen de Frankelandgroep zijn we ons ervan bewust dat vrijheidsbeperkende maatregelen in het verleden soms vanzelfsprekend werden ingezet om een veilige situatie voor een bewoner en/of zijn omgeving te realiseren.



Daarom zijn we in 2016 gestart met het actief afbouwen hiervan. We hebben alle ingezette maatregelen opnieuw geanalyseerd; waarom is een maatregel ooit ingezet, waar komt het risico vandaan (bijvoorbeeld onrust of vallen) en wat betekent het gedrag van een bewoner. Vervolgens zijn we gaan kijken naar alternatieven. Wanneer het niet anders kan, kiezen we voor een maatregel die voor de bewoner het minst ingrijpend is. U kunt hierbij denken aan een (bewegings)sensor, GPS, aanpassing van de omgeving (minder prikkels), een andere benadering door de medewerkers, et cetera. Uiteraard vinden deze afwegingen, aanpassingen en veranderingen altijd plaats in goed overleg met de vertegenwoordigers zorg/mantelzorgers van de bewoners.

Waarborgzegel fixatievrije zorginstelling

Dit jaar willen we opgaan voor het 'waarborgzegel fixatievrije zorginstelling' van Innovatiekring Dementie (IDÉ). Met dit waarborgzegel benadrukken we als zorgorganisatie dat we instaan voor fixatievrij beleid en dat we daarbij zoveel mogelijk bewegingsvrijheid voor bewoners met dementie willen realiseren.

We houden u graag op de hoogte van het verloop van de aanvraag!



Alternatieve Elfstedentocht in Harg-Spaland

Door Marja Versluis

De bewoners zoveel mogelijk in beweging houden: dat is de doelstelling van ons bewegingsprogramma. Helaas moeten we het deze winter wéér zonder echt ijs en echte sneeuw doen. Maar dat heeft ons er niet van weerhouden een alternatieve Elfstedentocht te organiseren in Harg-Spaland. Deze tocht vond al wandelend plaats in onze tuin.

De bewoners werden opgehaald en na het startschot in de Floriade begonnen ze samen met de medewerkers aan een gezellige tocht langs de diverse stempelposten.

Warm ingepakt liepen ze langs de stempelposten, waarbij soms serieus gekluund moest worden. Ze moesten om pionnen heen lopen in Sneek, daarna door naar IJlst om blik te gooien en over ijsschotsen stappen in Harlingen. In Hindeloopen werden er sneeuwballen gegooid.

In Stavoren aangekomen, kregen alle bewoners heerlijke chocomel met vers gebakken gevulde koeken bij de uiteraard aanwezige koek-en-zopiekraam. Om warm te worden werd in Sloten een dansje gedaan op winterse muziek. In Workum moesten ze bukken om onder een brug door te lopen en in Bolsward ging iedereen op de foto.

Als afsluiting werd in Harlingen gekluund en via Franeker en Dokkum gingen alle bewoners over de Bonkervaart de Floriade weer in, waar overheerlijke bruine bonensoep werd geserveerd.



Natuur-rijk Schiedam

Grote zilverreiger is goud waard

Door Jacqueline Vos Foto Esther Binnendijk



Nog zo'n vogel die je vroeger nauwelijks zag in ons kikkerlandje, maar die nu in de winter uitgebreid in weilanden en moerasgebieden is te bewonderen: de grote zilverreiger.

Reden van de toename van het aantal grote zilverreigers is voornamelijk de klimaatverandering, maar ook de inspanningen van de vogelbescherming hebben hieraan bijgedragen.

De enige grote (broed)kolonie in Nederland bevindt zich in de Oostvaardersplassen en breidt zich langzaam uit naar andere plaatsen, zoals het waterrijke gebied De Wieden. Het aantal overwinterende grote zilverreigers blijft elk jaar stijgen.

Daarbij is de grote zilverreiger flexibel in zijn overwinteringsstrategie. Hij blijft bij zacht weer in ons land en trekt meer zuidelijk bij langdurige vorst of sneeuw.

De blauwe reiger daarentegen kiest vooraf of hij blijft of wegtrekt. Het deel dat in Nederland overwintert, heeft het bij aanhoudende vorst zwaar en veel blauwe reigers sterven dan. Het is een risico dat ze

nemen. Overleven ze de winter, dan hebben ze het voordeel als eerste bij de broedplaatsen te zijn. De grote zilverreiger is door zijn lange gele snavel en zwarte poten en zwarte tenen goed te onderscheiden van de kleinere variant: de kleine zilverreiger met zwarte snavel en zwarte poten met gele tenen.

Een klein addertje onder het gras: in het broedseizoen kleurt de snavel van de grote zilverreiger tijdelijk zwart en de poten zijn dan rood. Anders dan veel vogelsoorten zien het mannetje en vrouwtje er hetzelfde uit. Hun voedsel bestaat voornamelijk uit vis, maar ook uit kikkers, muizen, kleine vogels en mollen.

Even een uitstapje naar de 19^e eeuw toen het in Europa en Noord-Amerika in de mode was om veren of zelfs hele vogels op hoeden te dragen. De helderwitte veren van de grote zilverreigers waren zo geliefd dat de reigers op sommige plaatsen bijna uitstierven. Voor één kilo 'hoed-veertjes' werden er wel 300 vogels gedood. In 1903 waren deze veren tweemaal hun gewicht in goud waard.

Gelukkig waren er ook toen al mensen die het onacceptabel vonden om vogels te doden voor dit doel. Krap tien jaar later was het hen gelukt om via de door hen opgerichte stichting Vogelbescherming alle wilde vogels in Nederland beschermd te krijgen.

De grote zilverreiger herstelde zich gelukkig wereldwijd toen deze verenhandel stopte. Gelukkig maar, zo kun je ook in Nederland weer genieten van deze prachtige witte vogel!



Bezoek aan de St.-Jozefmavo in Vlaardingen

Door Samantha 't Lam

Op dinsdag 5 februari hebben Michael de Wijs en Samantha 't Lam, respectievelijk activiteitenbegeleider en subhoofd in Harg-Spaland, een dagje lesgegeven op de St.-Jozefmavo in Vlaardingen. De school organiseerde haar jaarlijkse LOB-dag. LOB staat voor Loopbaanoriëntatie en -ontwikkeling. Op zo'n dag komen mensen vertellen over hun vak, zodat de leerlingen kennis kunnen maken met verschillende beroepen. Dit helpt hen een betere keuze te maken in wat ze later voor opleiding zouden willen gaan doen.

De derdeklassers kregen informatie over werken in de ouderenzorg. Michael vertelde wat je zoal doet als activiteitenbegeleider binnen de ouderenzorg en had hiervoor een mooie PowerPointpresentatie gemaakt.

Ook liet hij een filmpje over de activiteiten in Harg-Spaland zien. Samantha vertelde de leerlingen over de vele verschillende taken van de verpleegkundige binnen de ouderenzorg.

De leerlingen zijn door Michael en Samantha warm gemaakt voor vakantiewerk of een snuffelstage. Hopelijk zien we binnenkort wat bekende gezichten terug in Harg-Spaland!



VMBO theoretische leerweg



Sfeer proeven

Bezoekers met interesse in wonen bij de Frankelandgroep werden net als voorgaande jaren bij alle locaties verwelkomd met koffie/thee en iets lekkers. Vervolgens was er alle gelegenheid tot het stellen van vragen en kregen zij een rondleiding. Een mogelijk onderdeel van de rondleiding was een bezichtiging van een appartement binnen de locatie of van een appartement binnen een van de (aanpalende) huurcomplexen. Na afloop van de rondleiding stonden onze medewerkers van de horeca klaar met een heerlijke koude amuse, die bij veel bezoekers in goede aarde viel.



Open Dag van de Zorg goed bezocht

Tijdens de Open Dag van de Zorg op zaterdag 16 maart stonden de deuren van onze locaties wagenwijd open. Dit jaar zowel voor mensen met interesse in onze zorg- en dienstverlening als voor werkzoekenden. De dag werd drukbezocht en de sfeer was goed. We verwelkomden in totaal zo'n 250 klanten en 85 werkzoekenden.



Buiten verwachting hoge opkomst

Gezien onze zoektocht naar 100 nieuwe medewerkers, organiseerden we dit jaar een speciaal programma voor werkzoekenden. De opkomst was buiten verwachting hoog; in totaal brachten zo'n 85 werkzoekenden een bezoek aan een van onze locaties. Ze kregen een presentatie en een rondleiding en konden de aanwezige medewerkers van alles vragen tijdens een heerlijke lunch. De reacties waren enthousiast en positief.

We kijken met veel plezier terug op een goed bezochte Open Dag van de Zorg en hopen dat we werkzoekenden en senioren in Schiedam en Vlaardingen een goed beeld hebben kunnen geven van de Frankelandgroep!



Bourgondisch genieten tijdens High Five-diner voor mantelzorgers

De Dag van de Mantelzorg is al een tijdje achter de rug (10 november 2018), maar de mantelzorgers van onze cliënten in de thuishituatie hadden nog wat van ons tegood! Samen met een introducé konden zij bij een van onze locaties genieten van een speciaal voor hen bereid feestelijk High Five-buffet.

Verdeeld over drie dagen in februari en maart schoven in totaal zo'n 170 mantelzorgers en gasten aan bij het High Five-buffet in Frankeland, Harg-Spaland en Schiewaegh.

De medewerkers van de keukenteams hadden voor de gelegenheid weer groots uitgepakt. Warme en koude voor- en hoofdgerechten, visshotels,

diverse soorten vlees, een uitgebreide saladebar, diverse bijgerechten en een heerlijk dessertbuffet. Voor ieder wat wils dus!

Er werd zichtbaar genoten door onze gasten en welverdiend vinden wij! We kunnen het dan ook niet vaak genoeg zeggen: "Mantelzorgers nogmaals bedankt voor jullie goede zorgen".

Citaat:
*"Het was gezellig
en het eten was
héérlijk!"*





Foto's: Fieke van Dieren



Ik werk tegenwoordig in de Liduinahof. Inmiddels gaat het een stuk beter, maar in het begin voelde ik me lichtelijk Alice in Wonderland (lees: chronisch in de war). Op zoek naar nummer 51 moest ik, super logisch, naar de galerij met nummer 144. Daar dan linksaf en waar je dan 145 verwacht is dan, bam, nummer 47, gevolgd door nummer 48, et cetera. Terwijl ik dit schrijf weet ik dat niet eens zeker, maar ik weet wel dat ik de eerste dagen een hoop mensen heb gesproken. Gelukkig waren zij heel behulp-

zaam en kwam ik waar ik zijn moest, anders liep ik er nu nog. Verder is het eigenlijk zoals ieder ander appartementencomplex. Achter iedere voordeur wonen verschillende mensen met hun eigen verhaal, achtergrond en gewoontes. In het begin kende ik die gewoontes nog helemaal niet en vroeg ik vooral heel veel. "Welke handdoek mag ik gebruiken? Wilt u zelf uw gezicht wassen? In welke la ligt het bestek? Wilt u de tussendeur open of dicht? Gebruikt u iets in uw koffie?" en nog een miljoen

andere vragen. Logisch dat ik daarom op mijn beurt de vraag kreeg of ik dit werk al een beetje onder de knie heb of dat ik het nog moet leren. Nu weet ik inmiddels welke gewoontes mensen hebben en gaat dat allemaal een stuk vlotter. Ook leer ik de achtergrond van mensen kennen en is het vaak gewoon ontzettend gezellig. Wat me opvalt is dat er vanuit gemeentes nu heel veel aandacht is voor eenzaamheid onder ouderen, ook onder ouderen in een zorginstelling, maar dat ik

daar in de praktijk niet veel van merk. Er zijn genoeg mensen die de hele dag in hun appartement verblijven. "Dan ga ik een beetje lezen, of ik puzzel wat. Soms kijk ik tv", kreeg ik als antwoord op de vraag wat iemand zoal doet op een dag. Voor eenzaamheid lijkt niemand echt bang. "Als je wil, dan zit je zo tussen de mensen", gaf iemand aan. Omdat ik binnen de muren van Frankeland weinig eenzaamheid ben tegengekomen, verwachtte ik het misschien juist daarom wel tegen te komen in de Liduinahof, maar dat is (gelukkig) niet zo.

De meeste mensen die ik spreek, geven zelf aan helemaal niet eenzaam te zijn. Sterker nog, ik moet soms een beetje doorhollen, om er zeker van te zijn dat iedereen op tijd is bij zijn of haar afspraak. Dit kan een gezamenlijk ontbijt of lunch zijn, of een andere activiteit. Er zit natuurlijk verschil tussen je eenzaam voelen en je vervelen. Je kunt je omringd door mensen toch eenzaam voelen en je kunt alleen zijn, zonder eenzaam te zijn. "Maar", zei een dame tegen me, "om je hier te vervelen moet je enorm je best doen".

Ervaart u gevoelens van eenzaamheid of kent u iemand die eenzaamheid ervaart, en wilt u dat dat verandert? Geef dit dan aan bij de verzorging van uw afdeling. Er zijn binnen de Frankelandgroep heel veel mogelijkheden om te leren hoe u beter of anders met deze gevoelens kunt omgaan.

Agenda Alzheimer Café en Parkinson Café

Datum Parkinson Café

Woensdag 8 mei

Boksen staat bekend als een vechtsport, maar wist u dat mensen met de ziekte van Parkinson gebaat zijn bij een vriendelijke variant van bokstraining? Petra van Bergeijk, personal trainer in Vlaardingen, geeft deze avond uitleg en een demonstratie van haar cursus Boksen met Parkinson. Bij deze vriendelijke variant van boksen, worden alleen de onderdelen behendigheid en coördinatie benut. Er wordt dus beslist niet op elkaar geslagen!

Parkinson Café

Een keer per twee maanden organiseren we met onze samenwerkingspartners een Parkinson Café. Het Parkinson Café biedt lotgenotencontact voor mensen met Parkinson, hun partner en overige mantelzorgers.

Het Parkinson Café is onderdeel van het expertisecentrum Parkinson van de Frankelandgroep en is tot stand gekomen in samenwerking met de Parkinson Vereniging, Minters Mantelzorg en de Parkinsonverpleegkundige van het Franciscus Gasthuis & Vlietland. De toegang tot elk café is vrij. Eventuele consumpties zijn voor eigen rekening.

Locatie: Havenzaal in Frankeland van 19.00 uur tot 21.00 uur.



Alzheimer Café

Heeft u dementie of bent u partner of mantelzorgers van iemand met dementie?

Met het Alzheimer Café bieden wij u maandelijks de gelegenheid om in contact te komen met lotgenoten. In een ongedwongen sfeer kunt u ervaringen met elkaar uitwisselen en in gesprek gaan over de problemen die dementie met zich meebrengt.

Daarnaast biedt het Alzheimer Café informatie en steun en draagt het bij aan meer openheid over dementie. De toegang tot elk café is vrij. Eventuele consumpties zijn voor eigen rekening.

Locatie: Havenzaal in Frankeland van 19.00 uur tot 21.00 uur.

Data Alzheimer Café

Dinsdag 14 mei

'Wachlijsten en wachtlijstbegeleiding'

Voordat mensen verhuizen naar een verpleeghuis, komen zij vaak op een wachtlijst te staan. De duur van deze wachtlijst is afhankelijk van de urgentie van de situatie en van de plaatsingsmogelijkheden binnen een locatie. Om deze periode goed te laten verlopen, ontvangt u wachtlijstbemiddeling van een maatschappelijk werkende. Eline Kruihof, maatschappelijk werkende van de Frankelandgroep, zal u deze avond vertellen wat wachtlijstbegeleiding inhoudt en hoe zij u kan ondersteunen in het traject voorafgaand aan een verhuizing naar het verpleeghuis.

Dinsdag 11 juni

'Alzheimer Experience: interactieve films over dementie'

Beleef met interactieve films hoe het is om Alzheimer te hebben. Bij het bekijken van de Alzheimer Experience volgt u scènes uit het leven van twee door acteurs gespeelde mensen met dementie. U kunt deze scènes bekijken door de ogen van deze mensen, of door de ogen van een familielid of zorgprofessional. De scènes zijn sterk emotioneel geladen, waardoor de film een grote impact bij u als kijker teweeg kan brengen. Anne Hurkmans, psycholoog bij de Frankelandgroep, verzorgt deze avond de begeleiding.

Zie onze website voor meer informatie over de Alzheimer Cafés en Parkinson Cafés:
www.frankelandgroep.nl





De metamorfose van de patio

Door Carien Kemink Foto's Elly Kramer



Zoals u kon lezen in een eerdere editie van Frankelandgroep Nieuws is de patio van Vaartland grondig onder handen genomen. Dat was hoorbaar en stiekem ook zichtbaar, wanneer de deur achter de kapstok op een kier ging. Er kon lekker ongestoord worden doorgewerkt en de resultaten zijn er ook naar. Inmiddels zijn alle houten schotten weg en hebben de mensen door de dubbele glazen deuren een prachtig zicht op een ruimte die een ware metamorfose heeft ondergaan.

De verbouwing is KLAAR! En we kunnen wel stellen dat het er nu in ieder geval droger is dan vóór de ingreep, een basisdoel toch wel.

Een ruimte die rust ademt

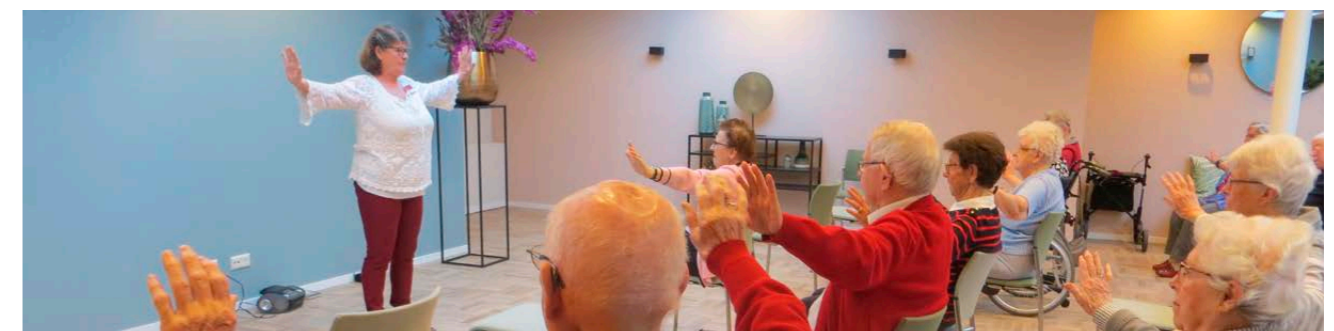
Maar het oog wil ook wat. De muren hebben een mooi verfje en/of behangetje gekregen, de lichtinval is prachtig. De grote vierkanten glazen dakkoepels maken van de patio een ruimte, die rust ademt.

Het is al met al een prachtige multifunctionele ruimte en aangezien dat met zich meebrengt dat het meubilair in aantal moet kunnen variëren, is er gekozen voor twee open ruimtes achter een muur, waar een eventueel teveel aan meubilair kan worden opgeborgen.

Zo wordt alles aan het zicht onttrokken en geeft deze oplossing een minder rommelig aanzicht.

Primeur voor Tai chi les

Er is geen officiële opening geweest. Op dinsdag 26 februari was de primeur voor de Tai chi les, de eerste les, die in de vernieuwde patio plaatsvond. De eerste van ongetwijfeld nog heel veel activiteiten, die hier in de toekomst zullen plaatsvinden. Het was even behelpen qua ruimte, er was weleens wat lawaai, maar dan heb je ook wat moois.



Wij zoeken HARTwerkers!

Binnenkort ziet u een aantal van onze bewoners schitteren in een gloednieuwe campagne, gericht op het werven van medewerkers voor de Frankelgroep. We zoeken namelijk extra HARTwerkers: medewerkers met opgestroopte mouwen én het hart op de juiste plek. Mensen die goede en liefdevolle zorg kunnen bieden én oprechte aandacht hebben voor onze bewoners en cliënten.

Een 8,8 van onze medewerkers

Onze eigen medewerkers waarderen de Frankelgroep als werkgever met een prachtige 8,8. Daar zijn we natuurlijk heel trots op en blij mee. Maar dat wij ons best doen om een buitengewoon goede werkgever te zijn en dat onze medewerkers dat ook zo ervaren, wil helaas nog niet zeggen dat nieuwe medewerkers rijen dik bij ons voor de deur staan ... Hoe kan dat nou?

Krapte op de zorgarbeidsmarkt

Misschien heeft u er al over gelezen: de arbeidsmarkt in de zorg is krap. Er zijn simpel gezegd meer banen dan beschikbare mensen. Zorgorganisaties trekken alles uit de kast om mensen met een zorgachtergrond voor zich te winnen. Als Frankelgroep kunnen wij daarin niet achterblijven. Wij willen 'ons verhaal' vertellen en laten zien dat we het als werkgever goed doen. Maar hoe werf je de juiste mensen? Mensen die passen bij onze visie op de zorg? Mensen die passen bij onze bewoners en cliënten?

Wie kunnen er nu beter werven dan onze bewoners en cliënten?

Werven vanuit onze bewoners

Wij zoeken HARTwerkers! Dat zeggen onder andere mevrouw Vermeulen, mevrouw Van Beurden, mevrouw Drijver, mevrouw Wiegel, meneer Annokkee en mevrouw Huis in 't Veld in onze nieuwe advertenties. Want wie kunnen er nu beter werven dan onze bewoners en cliënten? Zij weten immers precies wie zij graag zien bij de Frankelgroep!

De gedachte achter de campagne

Met deze campagne hopen we het zorghart van zorgmedewerkers sneller te laten kloppen. Daarnaast willen we laten zien dat we bij de Frankelgroep die echte '010-mentaliteit' hebben. Dat we de handjes graag flink laten wapperen. Daar tegenover staat dat we als Frankelgroep écht fijn werk te bieden hebben en heel goed voor onze eigen medewerkers zorgen. Want echte HARTwerkers verdienen dat.

Hier ziet u de campagne terug

Vanaf half april kunt u de HARTwerkerscampagne onder meer tegenkomen in de lokale kranten, op de website werkenbijfrankelgroep.nl, in onze vacatureteksten en op social media (Facebook, LinkedIn). En wie weet komt u onze fantastische fotomodellen ook tegen op de gang in één van onze locaties!

WIJ ZOEKEN

HARTWERKERS



"Wij zijn mevrouw Vermeulen en mevrouw Van Beurden, bewoners van de Frankelgroep. Wij zien hier graag medewerkers met opgestroopte mouwen én het hart op de juiste plek: HARTwerkers dus. Zij zorgen er namelijk voor dat wij zo gewoon mogelijk ons leven kunnen voortzetten. En die echte HARTwerkers verdienen een buitengewoon goede werkgever. En dat is de Frankelgroep! Zien we je snel?"



Frankelgroep



Op de koffie bij ...

Jaap en Annie van Zelle

uit Harg-Spaland

Door Carien Kemink

Het begint allemaal met een telefoontje naar het echtpaar Van Zelle. Ik krijg mevrouw aan de telefoon, die blij verrast is met mijn uitnodiging voor een interview en naar haar man roept: "Jaap, we komen in dat boek." En daarna: "Even wachten hoor, hij heeft zijn hoorapparaat niet in ... Jààp, we komen in dat boek." Nou, dat hoort Jaap wel hoor, trouwens ik ook want ze roept keihard in de telefoon.

Wat volgt is een ontzettend hartelijke ontvangst. De koffie staat klaar, waar wil ik zitten, is hier misschien beter licht, ik voel me erg welkom. En al praten ze veel door elkaar heen en al springen ze van de hak op de tak, ik heb na twee uur een goed beeld van een 65-jarig huwelijk van twee mensen die altijd door dik en dun naast elkaar hebben gestaan ... en nóg staan.

Jaap wordt geboren in 1934 in de Gorzen. "Ik ben geen Schiedammer, ik ben Gorzenees." Annie ziet het levenslicht een jaar later in de Begijnenhof vlak achter de Grote Kerk. Het zijn roerige tijden en de oorlog die een paar jaar later volgt maakt dat allemaal niet veel beter. Grote armoede, een vreselijke Hongerwinter, Annie gruwelt nog als ze denkt aan die eeuwig knorrende maag. Tulpenbollen en paardenbloemen (paardensla), ze heeft het vaak genoeg gegeten: 's nachts liggen ze in bed bieten af te kluiven. Vlooiën, luizen, schurft, het komt allemaal

voorbij. Als je schurft had moest je drie dagen achtereen naar het badhuis waar je met een speciale stinkzeep werd geschrubd. Je stonk daarna dagenlang een uur in de wind naar die zeep en ontkennen dat je voor schurft was behandeld had dan ook geen enkele zin. Jaap vertelt: "Iedereen ontkende, maar de rij voor het badhuis werd langer en langer."

Wanneer ik vraag of ze ook een leuke herinnering hebben aan hun jeugd, reageert Annie met verbazing: "Oh, maar we hadden het best leuk hoor. We waren tevreden met niks. Ik voelde me supergelukkig wanneer ik in een schone jurk buiten op straat speelde. We maakten onszelf op door rood crêpepapier nat te maken en onze wangen en lippen daarmee te kleuren. Samen met vriendinnetjes was dat leuk om te doen." Jaap vertelt dat hij als jongen met vriendjes naar de snoepfabriek Arba ging, waar de een de winkelier afleidde en de anderen wat snoepjes pikten.

Door de oorlog sluiten veel scholen en bij Annie thuis overlijdt moeder op 36-jarige leeftijd. Annie neemt als oudste de taken van moeder over voor haar vader en de vier jongere kinderen. Dat is zwaar: water moet gekookt worden, strijkbouten op de kachel verwarmd en de was gebeurt op een wasbord met borstel. Lang leve de moderne techniek van tegenwoordig. Jaap krijgt een baantje als slagersjongen en op een dag stopt hij een broertje van Annie een groot stuk worst toe met de woorden: "Geef dat maar aan je zus." Het begin van een levenslange liefde.

Er zijn in de loop der jaren heel wat flauwe (en pikante) grappen gemaakt over Annie die zich liet verleiden door een grote worst. Ze moeten er allebei weer hartelijk om lachen.

De beginjaren van het huwelijk

De vader van Annie werkt bij Wilton Feyenoord, de kinderen zijn overdag naar school, dus Annie en Jaap hebben vaak het rijk alleen. Zoals Jaap heel gevat vertelt: "We speelden vaak vader en moedertje. En dat ging een keer fout." Dus moet er getrouwd worden, op negentienjarige leeftijd. In 1954 trouwen ze in Schiedam, niks feestje of receptie, Annie krijgt een degelijke jurk van haar vader en dat is dat! Jaap hoort het de ambtenaar van de Burgerlijke Stand nog zeggen: "Heden verscheen voor mij 'kosteloos' ..." Het mag allemaal niks kosten en wanneer iemand toch vraagt wat ze willen hebben als cadeautje, vragen ze geld.

Het huwelijk van echtpaar Van Zelle is een feit en datzelfde jaar wordt de oudste dochter geboren. Geen cent te makken, dus wonen ze in bij haar vader aan de Begijnenhof. Jaap wil na zijn militaire dienst niet meer terug naar de slagerij, waar hij keihard werkt voor een schamel loontje en op aanraden van zijn schoonvader gaat ook hij bij Wilton werken, als classificeerder, waar hij maar liefst acht gulden per week meer verdient. In deze baan kan hij vaak op zaterdag en/of zondag overwerken wat anderhalf en soms twee keer zoveel uitbetaalt als normaal.



Er komt nog een dochter en na een paar jaar kan het gezin verhuizen naar de Mariastraat. Maar ook hier lacht het geluk hen niet toe. De flat brandt compleet uit, gelukkig is er niemand thuis. Waarschijnlijk heeft Jaap zijn sigaret niet goed uitgemaakt en is dat de oorzaak van de brand. Ze zijn letterlijk alles kwijt, maar krijgen 1100 gulden van de verzekering om opnieuw op te starten. Ze kopen bedden en krijgen van Jaaps moeder een tafel en vier stoelen. Nou ja ... krijgen, na zijn eerstvolgende salaris komt zijn moeder wel een bedrag vragen voor die eethoek. Het is allemaal geen vetpot, toch hebben ze nooit schulden gemaakt. Als ze zich iets niet kunnen permitteren, komt het er ook niet.

Op vakantie naar het buitenland

Eind jaren '60, wanneer de meiden een baantje vinden, kunnen ze met zijn vieren voor het eerst naar een buitenlandse bestemming. Het wordt Calella in Spanje, met het vliegtuig, een unieke ervaring. In Nederland is het op dat moment vrij fris dus komt het gezin in winterjas en met winterkleding in de koffer aan in een heerlijk warm land.

Ze genieten van de vakantie en van elkaar en van het 'half pension'. Wat een luxe is dat voor het gezin. "Iedere dag je prakkie kant en klaar op je bord," verzucht Annie.

In de jaren erna gaan ze nog een paar keer naar Bulgarije, maar zo fijn als de eerste keer wordt het nooit meer. Echte fervente vakantiegangers zullen ze nooit worden. Wel herinneren ze zich nog een eendagstrip met de boot heen en weer naar Harwich, met zulk slecht weer, dat ze hun hut niet uitkomen en helemaal niets van Engeland meekrijgen.

Veel verhuizingen

Echt honkvast zijn ze niet. Er wordt regelmatig verhuisd; zo ruilen ze een keer van huis met iemand om er de eerste nacht in het 'nieuwe' huis al achter te komen dat de hele boel fors inregent, omdat er zo goed als geen dak opzit. Als de laatste dochter op het punt van trouwen staat, verhuist het echtpaar naar een kleinere woning. Het huwelijk gaat echter op het allerlaatste moment niet door, dochter besluit nog wat langer thuis te wonen en dus wordt er weer verkast naar een grotere woning.

Hun laatste adres is appartement 132 in Harg-Spaland, waar ze sinds oktober vorig jaar met heel veel plezier wonen. "Maar we hebben het overal naar ons zin gehad hoor. Alleen is hier ook nog iedereen zo lief en behulpzaam voor ons," vertelt Jaap. De gezondheid van vooral Annie gaat hard achteruit en na de diagnose borstkanker en uitzaaiingen naar de longen, waarvoor ze nog altijd chemo krijgt, is ze blij dat ze letterlijk een beetje 'achterover mag leunen'.

"We speelden vaak vader en moedertje. En dat ging een keer fout."

Ze hebben beiden ingezien dat het, zeker gezien hun leeftijd, tijd wordt om gebruik te maken van de hulp die hen binnen Harg-Spaland van alle kanten wordt aangeboden. Vooral de hulp bij wassen en aankleden wordt zeer gewaardeerd. Ze zijn in die korte tijd ook al aardig ingeburgerd. Jaap gaat naar de mannensoos en de gym, Annie tekent graag en laat me een mooi bloemstukje zien, wat ze net de dag ervoor bij bloemschikken gemaakt heeft.

Ze zijn zo blij met alles, ze zijn altijd tevreden geweest met weinig en deze laatste fase wordt beleefd als een cadeautje. Vooral ook hier weer dat 'warme prakkie' dat kant en klaar op hun bordje belandt.



Ruim 65 jaar een paar

Jaap en Annie van Zelle, een bijzonder paar, al meer dan 65 jaar. Niet groots gevierd want de oudste dochter woont in Singapore en de jongste dochter is helaas maar 57 jaar geworden. Maar wel even bij stilgestaan, ook door kleindochter Laura. Ze hebben in hun leven duidelijk zelf de slingers opgehangen en kijken met grote dankbaarheid terug op een bewogen verleden.

En nuchter besluit Jaap dit interview met de woorden: "Als een van ons wegvalt, verhuist de ander gewoon naar een kleinere kamer, zo simpel is dat." Ja, dat verhuizen zal wel lukken, hebben ze vaker gedaan en het warme prakkie zal ook wel blijven. Maar ik gun ze nog minstens tien jaar gezondheid en vrolijkheid. Want dat verdienen ze wel.

Busreizen vanuit Frankeland Een dagje uit?

Iedere maand organiseren we bustochten vanuit Frankeland. Wij nodigen u van harte uit om mee te gaan.



Museum 'Dansant' in Hilvarenbeek

Op woensdag 24 april brengt de bus u naar museum 'Dansant' in Hilvarenbeek. Hier krijgt u een koffietafel aangeboden en aansluitend kunt u genieten van prachtige oude draaiorgels.

Het instappen bij Frankeland is om 11.00 uur. Rond 17.00 uur bent u terug bij de opstapplaats. De kosten voor deze reis bedragen € 50,00 per persoon.

U kunt zich voor deze reis inschrijven op maandag 15 april tussen 14.00 uur en 15.00 uur in de Havenzaal in Frankeland.



Op safari in de Beekse Bergen

Op woensdag 29 mei gaat de reis naar de Beekse Bergen. Na een heerlijke lunch in Haghorst, rijden we met de bus door het wildlife park. Jachtluipaarden sluipen langs de bus, giraffen komen nieuwsgierig kijken, tijgers, leeuwen: we komen ze allemaal tegen.

Het instappen bij Frankeland is om 10.30 uur. Rond 16.30 uur bent u terug bij de opstapplaats. De kosten voor deze reis bedragen € 60,00 per persoon.

U kunt zich voor deze reis inschrijven op maandag 20 mei tussen 14.00 uur en 15.00 uur in de Havenzaal in Frankeland.



Minicruise vanuit Leiden

Op woensdag 19 juni maken we een minicruise vanuit Leiden. We gaan voor een drie uur durende tocht door Hollands midden. Tijdens deze tocht kunt u genieten van een prachtig wijds uitzicht met draaiende oude molens. Aan boord wordt een lunch geserveerd.

Het instappen bij Frankeland is om 10.00 uur. Rond 17.00 uur bent u terug bij de opstapplaats. De kosten voor deze reis bedragen € 55,00 per persoon.

Mocht u niet in de gelegenheid zijn op de genoemde inschrijfdatum en -tijd naar de Havenzaal te komen, dan kunt u zich ook via het algemene nummer van Frankeland (010 - 426 49 25) aanmelden bij de heer Cees van den Berg.

Voor deze bustocht geldt dat bij het overschrijden van het maximaal aantal deelnemers, de bewoners binnen de Frankelandgroep voorrang genieten boven degenen die zich van buitenaf aanmelden.



Bedankt voor de wederopbouw van Nederland!

Door Erika van Driessen Hoogland

Uit dankbaarheid voor ouderen die voor de wederopbouw van Nederland hebben gezorgd, organiseerden de heren van vereniging De Tafelronde Schiedam een dansavond voor bewoners in Frankeland. Een avond met de nodige hapjes en drankjes en een diskjockey, die voor iedereen herkenbare muziek uit de jaren '60 en '70 draaide.

De heren nodigden iedereen uit om te dansen en daarvan werd veel gebruikgemaakt. Het was een heel geslaagde avond in Frankeland en zowel wij als de heren van De Tafelronde Schiedam vonden het voor herhaling vatbaar.



Wat is 'De Tafelronde Schiedam'?

De Tafelronde Schiedam is een club voor mannen tussen de circa 25 en maximaal 40 jaar oud. Een vereniging, die onderlinge vriendschap bevordert. Die tegelijkertijd stimuleert dat kennis, ervaringen en meningen veelvuldig worden uitgewisseld en zo bijdraagt aan de ontwikkeling en ontplooiing van al haar leden. Een club die aan service doet, dat zeker. Want naast (internationale) vriendschap en persoonlijke ontplooiing is het leveren van een gezamenlijke bijdrage aan de gemeenschap minstens zo belangrijk.



Hulphond

Door Marja Versluis

Sinds maandag 11 februari krijgen wij in Harg-Spaland iedere twee weken bezoek van een hulpzorghond in opleiding. Deze hond is van Marja Timmers, die werkzaam is op afdeling 1. Vorig jaar opierendag is de hond voor het eerst op bezoek geweest. Dat was zo'n groot succes dat hij dit jaar op bezoek zal gaan in de huiskamers van alle afdelingen van Harg-Spaland. Huiskamer de Magnolia had op 11 februari de primeur.

De mooie witte herder en de bewoners maakten eerst voorzichtig kennis met elkaar. Het dier voelde goed aan waar de bewoners behoefte aan hadden. Het was heel bijzonder om te zien. Eén bewoner is erg op zijn rust gesteld en de hond paste zich direct aan en ging er stil naast zitten. Bij andere bewoners was hij juist wat actiever en liet hij zich aaien en verlokken tot een spelletje.

Het was een heel bijzondere middag, die een positieve invloed op de bewoners heeft gehad.

Een interactieve kat voor afdeling 3

Door Samantha 't Lam

Woensdag 30 januari kreeg afdeling 3 van Harg-Spaland een fantastisch cadeau van een dankbaar familielid van een bewoner: een interactieve robotkat.

Deze kat ziet er niet alleen levensecht uit, maar gedraagt zich ook zo, compleet met rustgevend gespin, net als een echte kat.

De robotkat heeft een lekkere zachte vacht, reageert op beweging maar ook op aaien en knuffelen. Dit komt door de ingebouwde sensoren. Als de kat achterop haar kop of rug geaaid wordt, dan gaat zij vrolijk spinnen.



Na het uitpakken waren de bewoners meteen verkocht! Ze begonnen de kat meteen te knuffelen en tegen hem te praten.

Nenko Snoezelwebshop heeft een deel van deze kat gesponsord om de eenzaamheid van ouderen tegen te gaan. Wij als afdeling zijn ontzettend dankbaar dat wij deze gezellige knuffelkat in ontvangst mochten nemen.

Afdeling 3 wil dan ook de familie en Nenko bedanken voor dit prachtige cadeau.

Regen en Geuzenpenning

Een veilige plek voor migranten

Door Frans Assenberg

Ook dit jaar was er veel belangstelling voor de uitreiking van de Geuzenpenning in de Grote Kerk van Vlaardingen. Jammer dat de herdenking op begraafplaats Emaus verstoord werd door felle plensbuien. De Geuzenpenning voor 2019 is toegekend aan de Mexicaanse padre Alejandro Solalinde Guerra. Dat besloot de stichting Geuzenpenning.

Priester Solalinde richtte in 2007 het opvanghuis Hermanos en el Camino op (Broeders Onderweg) in de stad Ixtepec. Dagelijks proberen wanhopige migranten de grens tussen Mexico en de Verenigde Staten over te steken, op zoek naar een beter leven. Solalinde biedt de mensen van de migrantenkaraavaan een veilige plek. Daar kunnen ze even op adem komen en krijgen ze voedsel en onderdak, evenals medische en psychologische hulp en juridische begeleiding.

Uitreiking van de Geuzenpenning

Het is 13 maart 2019. De paden van de begraafplaats Emaus zijn nat en modderig van de vele regenbuien. Het gezelschap legt kransen bij de graven van de Geuzen. De Marinierskapel speelt mooie muziek en de sfeer is, afgezien van het nare weer, goed. Na afloop loopt het gezelschap via de Kortedijk en de Hoogstraat naar de Markt en legt daar kransen neer bij het Geuzenmonument. Daarna zoeken de aanwezigen snel een goed



heenkomen in de kerk, althans de mensen die zijn uitgenodigd. Als de hoge gasten de kerk binnenkomen, speelt de kapel de 'March of the resistance' (de mars van het verzet) van John Williams gevolgd door het zingen van het lied 'Frieden' van Gotthilf Fischer door mannenkoor Orpheus. Het is de voorzitter van de stichting Geuzenpenning, Kathleen Ferrier, die de opening voor haar rekening neemt. Zij is de dochter van de eerste president van Suriname Johan Ferrier en begaan met mensen die



slachtoffer zijn geworden van het schenden van mensenrechten. Volgens Kathleen Ferrier verdient de Mexicaanse padre Alejandro Solalinde Guerra de onderscheiding vanwege zijn 'waardevolle, moedige en levensreddende werk in Mexico. Hij is hiermee een meer dan waardige ontvanger van de Geuzenpenning.' De onbaatzuchtige en minzame priester blijkt enorm ingenomen met de fraaie penning.

Het publiek in de kerk sluit padre Alejandro Solalinde in zijn hart. Als hij zijn toespraak heeft beëindigd is een lange en staande ovatie zijn deel. Ietwat verlegen neemt de padre de dankbetuigingen in ontvangst. Even daarvoor kreeg hij de Geuzenpenning omgehangen door Tineke Ceelen, directeur van de stichting Vluchtelingen. Innige omhelzingen en kussen op diverse wangen bezegelen de waardering van deze emotionele middag.

Sociaal, religieus en politiek

Tijdens de persconferentie vroeg ik hem wat hij het meest is: sociaal, religieus of politiek? "Todo," antwoordt hij gevat. Alle drie. Dat benadrukt hij nog eens in zijn speech want volgens hem is

het de schuld van de Verenigde Staten dat veel mensen vanuit de zuidelijke landen naar de VS lopen: "De VS is de voornaamste oorzaak van de gedwongen migratie van mensen uit de gebieden die de Amerikanen zelf kapotgemaakt hebben, mensen die vervolgens geen toegang krijgen tot de VS. Die geschiedenis heeft zich een en andermaal herhaald: Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Honduras... Op dit moment is het Venezuela, straks zijn het Cuba, Bolivia, Mexico."

Een veilige plek

Solalinde benadrukt ook het mensenrechtenaspect: "Zij zijn een erkenning van de menselijke waardigheid en voorrechten en zijn ook een draagvlak voor het persoonlijk en gemeenschappelijk welzijn. De mensenrechten bieden een veilige plek tegenover de heersende politieke en financiële machten, die vaak tegengesteld zijn aan het welzijn en volwaardige leven van alle mensen. Tegenover de knechting door politieke machten zijn mensenrechten de verdediging tegen misbruik door het gezag, als mogelijke erkenning en garantie van menswaardige omstandigheden." Mooie woorden van een mooi mens die in Mexico bedreigd wordt.

Onlangs werd de beveiliging van padre Alejandro Solalinde Guerra van 4 naar 5 bodyguards gebracht. De afgelopen jaren zijn in Mexico niet minder dan 26 priesters vermoord maar de padre heeft zijn angst overwonnen ondanks de vele doodsb bedreigingen en intimidaties. Hij heeft een filmpje meegenomen van zijn werk. Daarop zien de aanwezigen hoe hij met zijn medewerkers drie dagen onderdak heeft geboden aan karavaanmensen, en voedsel uitdeelt aan passagiers van een vrachttrein, waarop honderden mensen een plekje hebben gevonden, zittend op het dak, danwel hangend aan een deurknop. Ook is te zien hoe hij een handje helpt bij het klaarzetten van stoelen.



Over het Geuzenverzet en de Geuzenpenning

De Geuzen waren de eerste verzetsstrijders in de Tweede Wereldoorlog. Zij kwamen al direct na het begin van de oorlog in opstand tegen de Duitse bezetter. Het Geuzenverzet ontleende zijn strijdbare naam aan de historische Geuzen uit de Tachtigjarige Oorlog (1568-1648). De stichting Geuzenpenning werd opgericht om de idealen van en de nagedachtenis aan de verzetsgroep 'De Geuzen' levend te houden. De stichting reikt sinds 1987 jaarlijks een Geuzenpenning uit om mensen en organisaties te eren en te steunen, die zich op bijzondere wijze hebben ingezet voor democratie of tegen dictatuur, discriminatie en racisme. De zilveren penning is geïnspireerd op de Geuzenpenning uit de Tachtigjarige Oorlog, toen Nederlandse edelen zich verzetten tegen de Spaanse overheersing. De penning toont twee in elkaar grijpende handen als teken van verbondstrouw en een bedeltas waaraan twee kalebassen als drinknappen hangen.



Medewerkers huishoudelijke dienst opgeleid tot zorghulp

We zijn erg trots op een groep medewerkers van de huishoudelijke dienst bij Thuiszorg Ouderen Frankelandgroep: zij hebben onlangs de opleiding tot zorghulp succesvol afgerond. Een cursus die speciaal voor hen geschreven is door ons eigen opleidingsinstituut, Frankelandgroep Interne Scholing en Training (FIST). Op woensdag 20 maart hebben wij dit feestelijk gevierd met de uitreiking van het certificaat.

Van theorie naar praktijk

De opleiding bestond uit drie dagdelen theorie en zes dagdelen praktijk. De deelnemers kregen onder andere theoretische scholing in hulp bij alledaagse handelingen, zoals in en uit bed komen, aan- en uitkleden, steunkousen aan- en uittrekken, verplaatsen met behulp van bijvoorbeeld een tillift, medicijnen innemen, het toedienen van oog- en oordruppels et cetera.

De theorie werd vervolgens toegepast in de praktijk. De medewerkers liepen mee met een collega in de zorg, waarbij zij twee keer toekeken, twee keer zelf de handelingen uitvoerden en twee keer getoetst werden bij het uitvoeren van de handelingen.

Doorgroeimogelijkheden

Met het certificaat zorghulp op zak krijgen de zorghulpen naast hun contract in de huishouding ook een contract in de zorg. Als het werken in de praktijk bevalt, krijgen zij de gelegenheid om door te stromen naar de opleiding tot verzorgende niveau 3. Voor de medewerkers huishoudelijke dienst een mooie gelegenheid om door te groeien en voor ons een mooie gelegenheid om het aantal zorgmedewerkers uit te breiden.

Nieuw: genezende massages en relaxmassages

Sinds dinsdag 2 april is het voor bewoners, medewerkers en vrijwilligers mogelijk om in Frankeland genezende en relaxmassages te boeken. 'Jariya Massage' gaat hier elke dinsdag massages verzorgen in de schoonheidssalon naast de Wintertuin. Bent u benieuwd wat er zoal mogelijk is, wat een massage inhoudt en wat de prijzen zijn? Loop gerust op dinsdag langs bij de salon.

Info over Jariya Massage

De massagesalon wordt gerund door Jariya Rungrangsee. Naast Frankeland verzorgt zij ook massages in haar vestiging in de Nieuwstraat in Schiedam. Jariya is in Thailand grootgebracht door haar grootmoeder en heeft van haar het massagevak meegekregen. Sinds 1996 woont zij in Nederland, waar ze altijd gewerkt heeft met massage, massagekruiden en massageolie.

Namens de Frankelandgroep heten we Jariya van harte welkom en wensen haar veel succes. Daarnaast wensen wij iedereen alvast veel ontspanning en massageplezier.



Sieradenworkshop: meer dan kralen rijgen!

Door Marja Versluis

Dagelijks organiseren we in Harg-Spaland leuke activiteiten voor de huurders van Groenzicht met Plus Wonen. Deze activiteiten stemmen we af op de vraag en behoefte vanuit de huurders. Zo ontstond onder andere een sieradenworkshop op donderdagmiddag.

Tijdens een gezellige, creatieve middag leren de deelnemers verschillende technieken om zelf sieraden te maken. Meestal werken we met gebruikte materialen. Zo zijn we ook nog eens duurzaam bezig! We recyclen oude sieraden; we halen ze uit elkaar en de kralen hergebruiken we in nieuwe sieraden.

De workshop zijn we begonnen met macramé-technieken. Knopen maken met een aantal draden en er kralen door rijgen. Een 'ouderwetse' techniek die de dames van de club nog herkennen uit de jaren '70, toen er veel tassen en plantenhangertjes werden gemaakt met macramétouw.



Op dit moment werken we met rubber van fietsbinnenbanden. We halen de binnenbanden op bij de plaatselijke fietshandel, verknippen ze en maken er unieke sieraden van. Van elk sieraad is er maar één exemplaar. De eindresultaten zijn verrassend mooi.

De kettingen, oorbellen en armbanden worden verkocht en van de opbrengst kopen we nieuwe materialen. Er wordt momenteel zelfs op bestelling gewerkt door de dames van de sieradenclub! De sieraden zijn gewild onder het personeel en bezoekers van Harg-Spaland.

Bent u nieuwsgierig of enthousiast, en bent u huurder van Groenzicht met Plus Wonen, kom dan gerust eens een kijkje nemen bij onze workshop. U bent van harte welkom op donderdagmiddag!

Voor meer informatie kunt u bellen met Marja Versluis. Zij is mobiel bereikbaar op donderdagen tussen 14.00 uur en 16.00 uur, telefoon 06 - 333 43 785.



Peuters ... De toekomst

Door Carien Kemink foto's Elly Kramer

Het is inmiddels traditie voor de peuters van buitenschoolse opvang 'De Villa' om één keer in de maand bij de bewoners van Vaartland op visite te gaan en daar een uurtje gezellig samen te knutselen, wat te praten, te snoepen en muziek te maken.

Twee keer per jaar worden de rollen omgedraaid en dus was een groepje bewoners in januari weer te gast bij de peuters, dit keer voor een ontbijt. Een zeer overdadig ontbijt. De tafels waren prachtig gedekt en je kon het zo gek niet bedenken of het was aanwezig: koffie, thee, warme eitjes, jus d'orange, croissantjes, cake, brood en allerlei soorten beleg, zoet en hartig, te veel om op te noemen en te veel om op te krijgen.

Toevallig viel deze ontbijtmorgen samen met de kijkmorgen van opa's en oma's van de peuters, dus het was een drukke boel daar op de opvang. Gelukkig deed ook deze visite zich tegoed aan alle lekkernijen.



Kinderen vertederen, altijd weer. En zet een groepje trotse opa's en oma's bij hun kleinkind, aangevuld met een groepje enthousiaste 'uitgehongerde' Vaartlandbewoners, dan heb je niet veel fantasie nodig om je voor te stellen, dat de sfeer opperbest was.

Een bewoner stond helemaal vertederd naar al dat kleine grut te kijken en verzuchtte: "Dat is toch goud waard, dat is de toekomst". De leiding van deze ochtend hoorde deze opmerking en liep met de bewoner naar een aparte kamer waar de allerkleinste 'toekomst' prinsheerlijk lag te slapen, zich niets aantrekkend van de geluiden in de ruimte ernaast.

Iedereen, van groot tot klein, heeft ongelooflijk genoten; een prachtige traditie, die zeker in ere moet worden gehouden.

Valentijnskaarten van de bewoners van Harg-Spaland

Door Marja Versluis

Valentijnsdag, 14 februari, de dag der geliefden. 'Niet plakken maar kussen' was jarenlang de slogan van PostNL. Geen postzegel, maar een lippenstiftkus was genoeg om op 13 februari een Valentijnskaart te versturen, die de volgende dag op Valentijnsdag bij de ontvanger bezorgd werd.

Dit goede idee hebben wij overgenomen en vertaald naar Harg-Spaland. Bijna alle bewoners hebben zelfstandig of met hulp van een medewerker een Valentijnskaart gemaakt en geschreven. En met lippenstift een kus gezet op de plaats van de postzegel. Onze bewoners stuurden met de handgemaakte kaarten een blijk van liefde aan hun kinderen, familie, partner of vrienden.

Omdat PostNL met de actie is gestopt, zijn de activiteitenbegeleiders zelf op de fiets gestapt of wandelend de kaarten gaan bezorgen. Kaarten met adressen buiten Schiedam zijn met een postzegel door een bewoonster op de bus gedaan.

Wij hopen dat alle ontvangers net zoveel plezier hebben van hun kaarten als de bewoners hadden bij het maken. De actie heeft in ieder geval veel hartverwarmende reacties opgeleverd.





Valentijnsdag

Door Carien Kemink Foto's Elly Kramer

Tja, Valentijnsdag, een dag die ongetwijfeld aan niemand ongemerkt voorbij is gegaan. Op radio, televisie, internet en in de krant, overal barstte het weer van de Valentijnsdagreclames. Is deze dag nou de dag van de liefde of van de commercie?

In Vaartland hebben we de veertiende februari in ieder geval 'gevierd' als een dag waarop we wat extra aan een speciaal iemand denken. Voor deze gelegenheid was er een 'wedstrijd' uitgeschreven, wie het mooiste Valentijnsgedicht kon maken. Via een affiche werden de bewoners hiertoe uitgedaagd. Het resultaat was prachtig, er zaten zeer ontroerende gedichten bij, zeer persoonlijke verhalen, recht uit het hart. Mensen hebben geen speciale dag nodig om aan hun geliefde te denken, geen kaart, bloemen of chocola. Hulde aan alle bewoners, die hun gevoel zó hebben laten spreken.

Drie prijswinnaars hebben we beloond met (hoe kan het ook anders) een doosje in hartvorm, gevuld met chocolaatjes of koekjes.



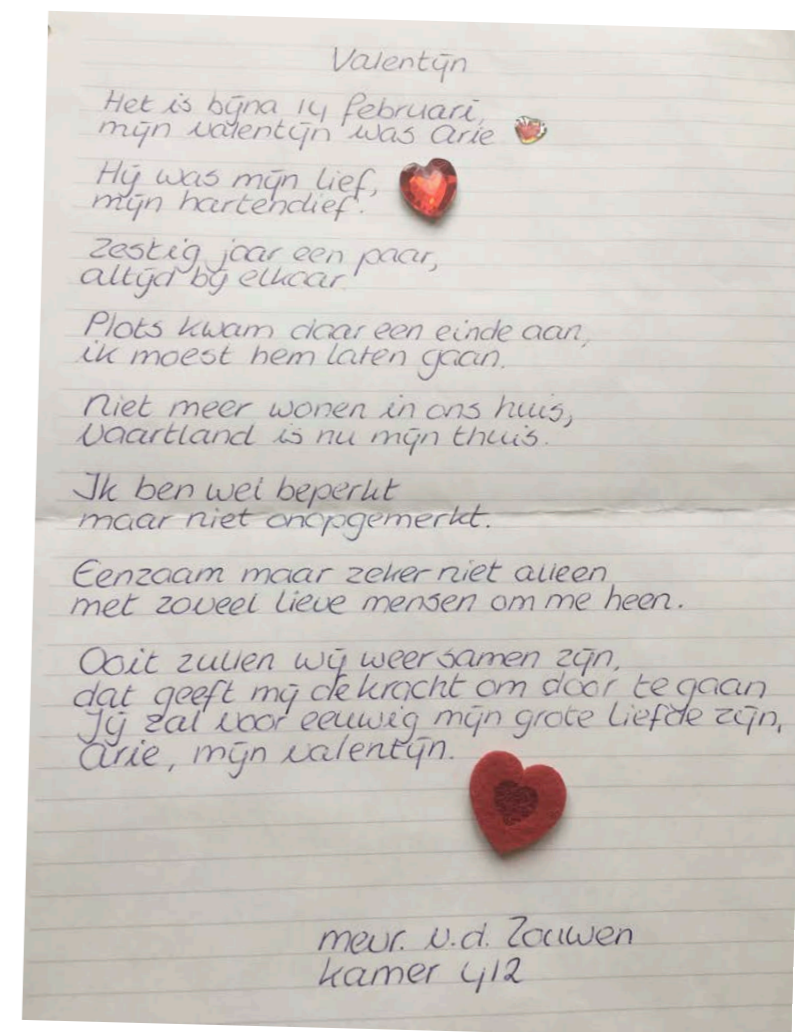
De onbetwiste winnares van de gedichtenprijsvraag is geworden: mevrouw A.M. van der Zouwen-Heijster

De volgende twee gedichten kregen een gedeelde tweede plaats.

*Nog een paar dagen en dan komt Valentijn er weer aan
De dag waarop ik hoop niet voor niets naar de brievenbus te gaan
De dag waarop ik met kloppend hart mijn brievenbus open
En al gauw zie ik dat het ook dit jaar weer is misgelopen
Nee hoor... weer geen kaart... wat is dat toch... waarom?
Weer niets ontvangen, is dat niet stom?
Maar dan denk ik:
"Natuurlijk kan het ook met bloemen"*

*De dag ging over in avond en nacht
Maar er kwam niets waarop ik de hele dag had gewacht
Even een beetje teleurgesteld
Maar al gauw ben ik weer gerustgesteld
Want ik dacht: er komen nog zó veel Valentijnsdagen
Waarop ik misschien een grote bos bloemen in mijn armen zal dragen
En dan hangt er een Valentijnskaart aan,
waarop geschreven zal staan:
Vind je het misschien leuk om samen
een keertje uit te gaan?*

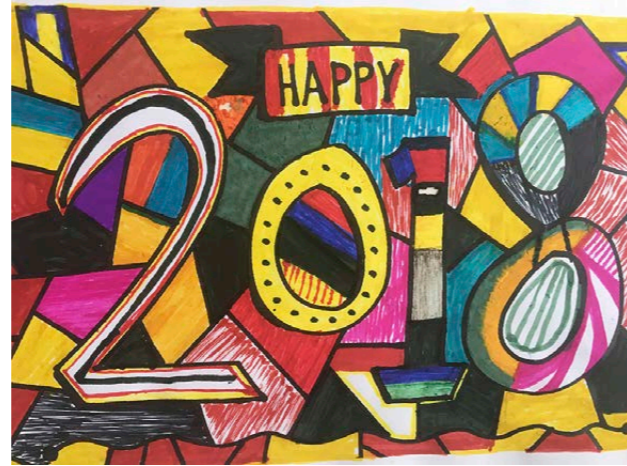
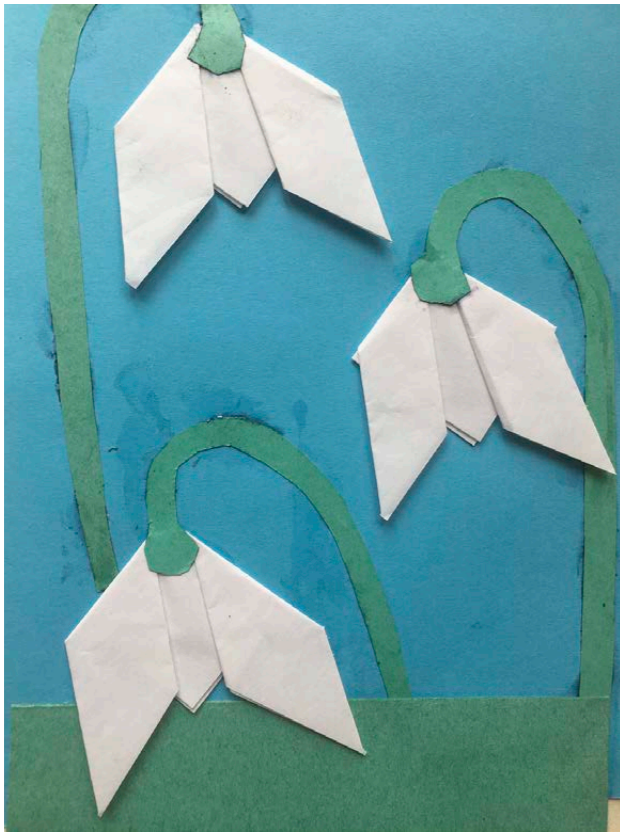
Yvonne van Loon



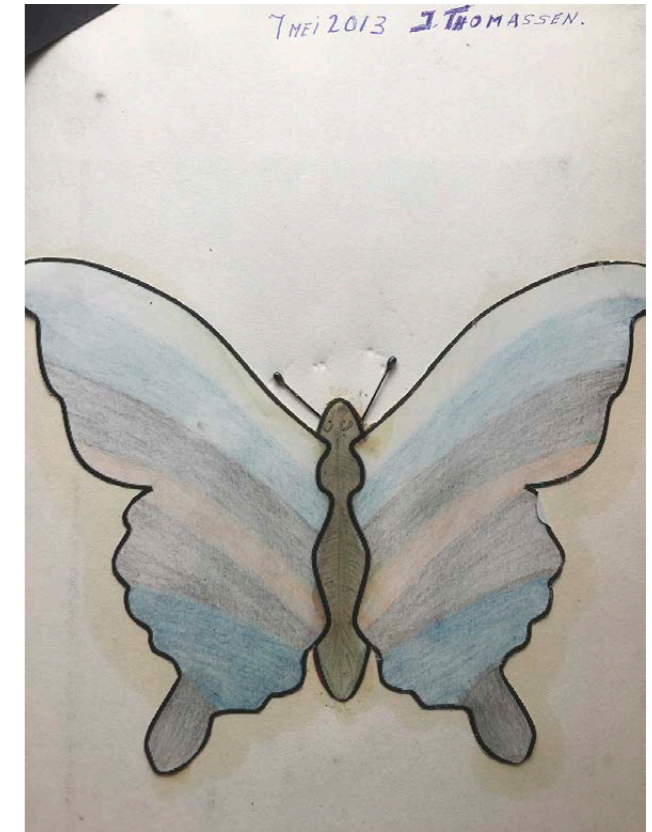
Valentijnsdag

*Als je in de zorg gaat werken,
enkel en alleen voor gewin
Maar je hebt de liefde niet,
dan heeft dat werken niet veel zin
Het is de liefde, de warmte van je hart,
het is de liefde die het doet
Als je geeft aan en om de mensen,
dan is het werken pas goed
Waar liefde woont, daar geeft de Heer zijn zegen
Een glimlach, een vriendelijk woord,
het hoeft niet veel te zijn
Het zijn de kleine dingen,
het geeft een beetje zonneschijn*

Mevrouw Meertens



Dit groepje is vrij trouw en al is er natuurlijk weleens verandering van samenstelling, er zijn bewoners, die al meer dan zes jaar trouwe bezoekers zijn van deze creaclub. Ze werken met een groot aantal verschillende vlakke technieken; pastel, krijt, verf, potlood; met sjablonen, uit de vrije hand, iedere week staat er weer iets anders op het menu, vaak met een thema dat aansluit bij het jaargetijde van dat moment. Al die kunstwerken stapelen zich in de loop der jaren natuurlijk wel op. Het hangt een paar weken in de crearuimte, maar het moet uiteraard iedere keer weer plaatsmaken voor nieuw werk. En om alles wat geschilderd, getekend, geplakt en gevouwen is nu iedere keer mee naar je eigen appartement te nemen en daar aan de muur te hangen, is geen optie.



Daar heeft de activiteitenbegeleiding al jaren een mooie oplossing voor. De resultaten worden 'bijgeplakt' in een persoonlijk album; dus iedere bewoner die komt knutselen, heeft zijn/haar eigen portfolio. Die boeken groeien en groeien en worden af en toe zo dik, dat ze bijna uit elkaar vallen. Zo'n boek vertelt een verhaal over de bewuste bewoner en dat kan heel ontroerend zijn.

Laatst toen een bewoner overleden was, kreeg de familie op de crematie een dik album overhandigd met zeer persoonlijke creatieve uitingen van hun moeder. De familie raakte hier best emotioneel van en reageerde heel dankbaar op dit 'cadeau'. "O ja, typisch mijn moeder, je haalt haar hier zó uit." Prachtig toch, zo'n blijvende herinnering aan al die fijne uurtjes, waar ze ongetwijfeld met heel veel plezier steeds naar toe ging.

Al met al al jaren een goed initiatief: wat gemaakt wordt, blijft bewaard en vormt hopelijk ooit een blijvende herinnering aan iemand, die zeer dierbaar was.

Een album vol herinneringen

Door Carien Kemink

Iedere maandagochtend komt een groepje bewoners van Vaartland in de activiteitenruimte bij elkaar om heerlijk creatief bezig te zijn. Je hoeft er niet per definitie een creatief wonder voor te zijn, je moet er gewoon lol in hebben en af en toe niet bang zijn voor een likje verf of plaksel aan je handen.

APRIL



Rijnmondband 3

Zaterdag 27 april, 14.00 uur
Floriade, Harg-Spaland

De senioren van de Rijnmondband uit Schiedam verzorgen zoals ieder jaar een spetterend Koningsdagoptreden.



Dameskoor De Sirenen

Zaterdag 27 april, 14.30 uur
Havenzaal, Frankeland

Het dameskoor brengt oud-Hollandse liedjes en heel veel sfeer.



Tiny en Mario

Zaterdag 27 april, 14.30 uur
Grote Vaart, Vaartland

(Meestal) herkenbare liedjes uit de jaren '50/'60/'70.



A Man's Passion

Zaterdag 11 mei, 14.30 uur
De Serre, Schiewaegh

Zang onder begeleiding van piano, zeer uitgebreid repertoire van luistermuziek tot dansmuziek en van wegdromen tot meedeinen.



Shantykoor Vlaardingse Muiters

Zaterdag 18 mei, 14.30 uur
De Serre, Schiewaegh

Dit koor zingt zeemansliedjes en alles wat daarbij hoort.



Mauno Loa Hawaiians

Zaterdag 25 mei, 14.00 uur
Floriade, Harg-Spaland

Hawaiian songs en Indische, krontjong- en softswingmuziek

MEI



Seniorenkoor "Ons Genoegen"

Woensdag 1 mei, 19.30 uur
Grote Vaart, Vaartland

Dit is een gemengd koor dat voor ons mooie klassieke werken komt zingen.



Voor de jeugd van vroeger

Zaterdag 11 mei, 14.00 uur
Floriade, Harg-Spaland

Zij nemen het publiek mee terug naar hun jeugd met bekende nummers als 'De clown', 't Is weer voorbij die mooie zomer' en 'De vlieger'.



Shantykoor Stuurloos

Zaterdag 11 mei, 14.30 uur
Havenzaal, Frankeland

Het koor staat garant voor een gezellige middag.



Suzanne Zijderveld

Woensdag 29 mei, 19.30 uur
Grote Vaart, Vaartland

Suzanne speelt haar mooiste stukken op de harp.



Harald Veenstra

Zaterdag 8 juni, 14.00 uur
Floriade, Harg-Spaland

Beroemde liedjes, maar soms ook juist soms de wat minder bekende pareltjes uit het repertoire van de beste Nederlandse artiesten worden opnieuw in herinnering geroepen.



Zeemanskoor Overal

Zaterdag 8 juni, 14.30 uur
Havenzaal, Frankeland

Zeemansliederen afgewisseld met jaren '60 muziek.

MEI

JUNI



**Waterwegkoor
Maassluis**

Zaterdag 8 juni, 14.30 uur
Grote Vaart, Vaartland

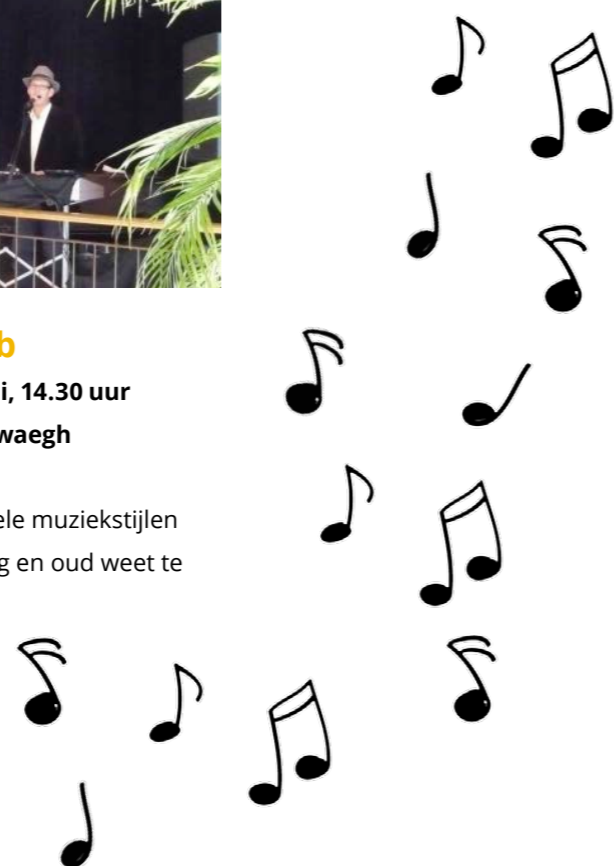
Het koor heeft een breed repertoire van Nederlandstalige liedjes.



John Swaab

Zaterdag 10 juni, 14.30 uur
De Serre, Schiewaegh

John beheerst vele muziekstijlen waarmee hij jong en oud weet te vermaken.



**Klachtenfunctionaris/
vertrouwenspersoon**

De klachtenfunctionaris/vertrouwenspersoon voor bewoners en cliënten van de Frankelandgroep is mevrouw Els Nauta. Zij is bereikbaar via de receptie van Frankeland, telefoon 010 - 426 49 25, of per e-mail: e.nauta@frankelandgroep.nl.



**Frankelandgroep nummer 2 op de
Vernet Health Ranking 2018!**

Op 14 maart hebben we gehoord dat we met een ziekteverzuim van 3,98% en een rapportcijfer van 9,8 de tweede prijs hebben behaald op de landelijke Vernet Health Ranking 2018. Een lijst met best presterende instellingen in de zorgsector op het gebied van ziekteverzuim. Voor de zesde keer op rij staan we in de top 3 van deze ranking!

Binnen de Frankelandgroep doen we veel aan ziekteverzuimbegeleiding en duurzame inzetbaarheid van onze medewerkers. We hebben bijvoorbeeld een werkgroep 'Zin in bewegen', die medewerkers stimuleert om actief en gezond te leven. Fitte en gezonde medewerkers zijn en blijven namelijk gemotiveerd en met plezier aan het werk voor bewoners en cliënten.

Daarnaast heeft een laag ziekteverzuim financiële voordelen: 1% verzuim kost ons zo'n € 370.000,00. Een verzuimpercentage van ruim 3% onder het landelijk gemiddelde in de branche (7,12%) betekent dus serieus geld dat we anders en beter kunnen besteden.

We zijn blij en trots op dit mooie resultaat!

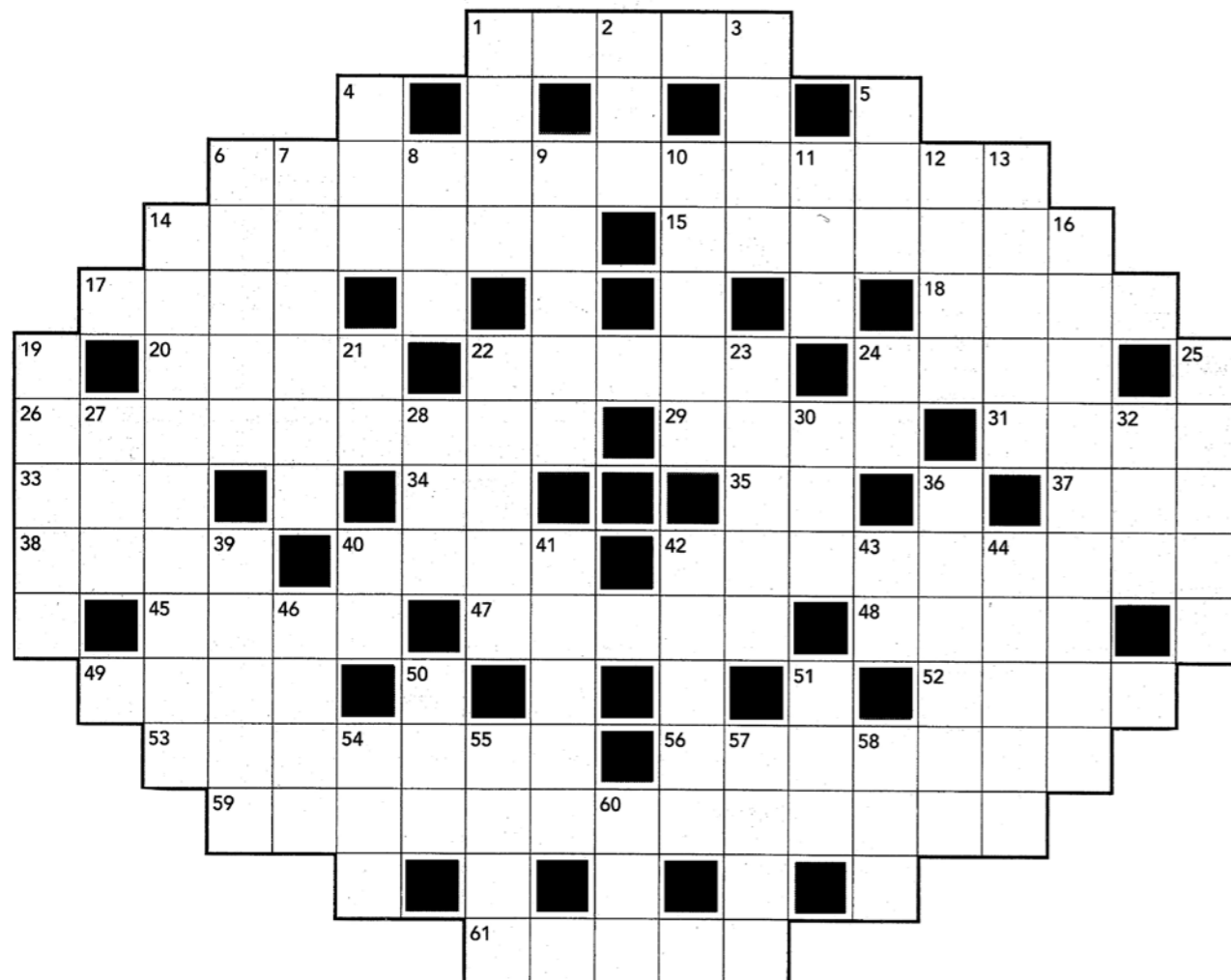


HORIZONTAAL

1 deel van Frankrijk 6 spannende strijd 14 onbedwingbaar geschater 15 conclusie 17 bedwelmd
 18 gelaatsuitdrukking 20 edelgas 22 kerel (volkstaal) 24 partner 26 met kracht omvatten 29 amper
 31 kampeerartikel 33 hertje 34 iel 35 uitroep van afkeer 37 watering 38 journalisten 40 vereniging
 42 voucher 45 geurig zaad 47 vruchtvlies van de klappernoot 48 luxebrood 49 licht breekbaar
 52 morslapje 53 mengsel 56 hoogachting 59 gepast gedrag tijdens het eten 61 dun spinsel

VERTICAAL

1 zoon van Isaak 2 vorm van boeddhisme 3 Japanse rijstwijn 4 Hare Koninklijke Hoogheid
 5 onwrikbaar 6 spijker met smalle kop 7 weergalmen 8 de allereerste beginselen 9 Amerikaanse
 president 10 terugvloeien 11 muisarm 12 land in Midden-Amerika 13 badplaats in Zuid-Israël
 14 lichaamsdeel 16 eerste pagina 19 landelijk 21 namiddag 22 gunstig toeval 23 sierheester
 24 megaton 25 kortschrift 27 in iemands voordeel 28 lengtemaat 30 pagina 32 nieuw (in samen-
 stellingen) 36 uiting van afkeer 39 dierenkop 40 centraal station 41 grond 42 duidelijk maken
 43 Olympische Spelen 44 zwalken 46 vriesvak 50 een zekere 51 voorkeur 54 afdeling 55 glibberig
 57 slot 58 Bondsrepubliek Duitsland 60 uitroep van verrassing



17 45 29 61 55 1 11 56 50 19 52 40 4 54 30

	1		3		4		9	
				○		2		
	7	6	1					5
2						9		
	6		5					
5		4		1				
1		9		6				
		7				8		4
6		8		4		3		

Winnaars van de puzzels uit de vorige editie van Frankelandgroep Nieuws

Puzzel met als oplossing: onderzoekgebied

mevrouw M. Kerklaan, Singel 210 B, Schiedam
 mevrouw W. de Wolff, Willem Andriessenlaan 68, Schiedam
 de heer P. van Osta, Matlinge, appartement 348
 mevrouw A.A. Rietdijk, appartement 313

Frankeland/Jacobs Gasthuis
 Harg-Spaland
 Schiewaegh
 Vaartland

Sudoku met als oplossing: 5

mevrouw R. van de Plas-Engering, Warande 87, Schiedam
 mevrouw W. Schouten, Tuinlaan 38, Schiedam
 mevrouw L. Koning-Groenendaal, Matlinge, appartement 789
 mevrouw J.C. Doorduyn-Stap, Stadhouderslaan 28, Vlaardingen

Frankeland/Jacobs Gasthuis
 Harg-Spaland
 Schiewaegh
 Vaartland

Van harte gefeliciteerd. Bij de receptie van uw locatie ligt een waardebon van € 15,00 voor u klaar.

De oplossing(en) van de nieuwe puzzel(s) kunt u tot uiterlijk maandag 6 mei inleveren bij de receptie van uw locatie, dan wel mailen naar fgn.redactie@frankelandgroep.nl.

Onder de goede inzenders van één of beide puzzels worden waardebonnen van € 15,00 verloot.

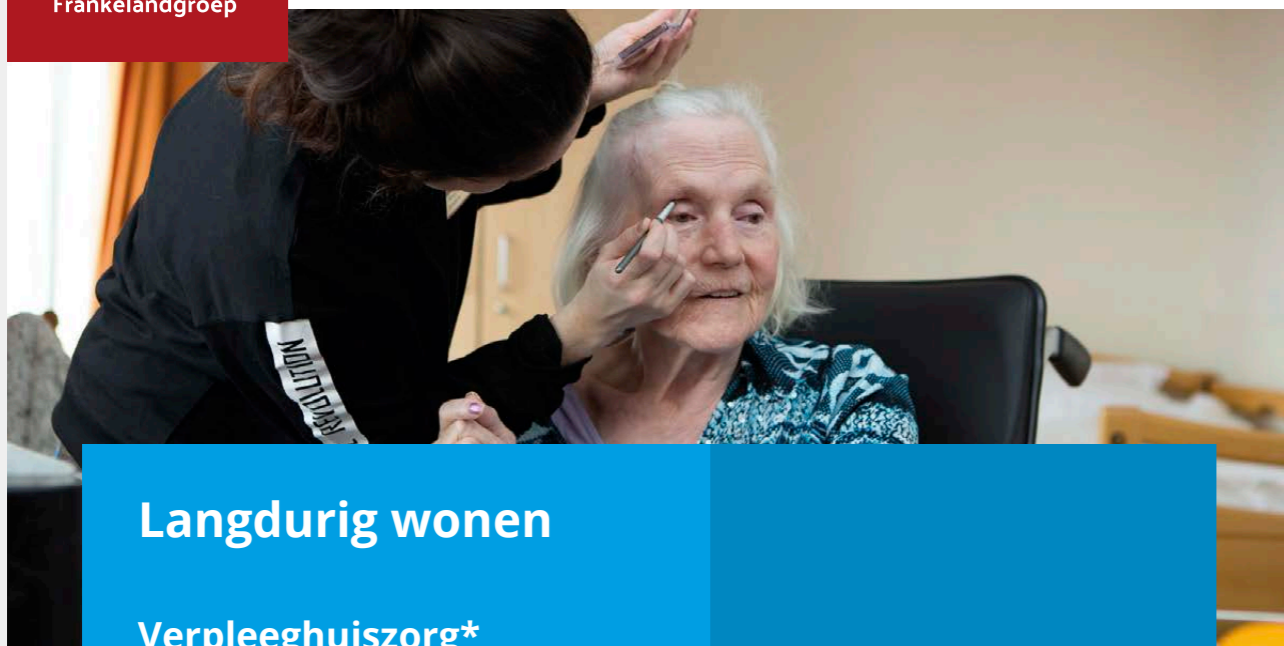
Sudoku

Puzzel



Intramuraal verblijf

locaties en contactgegevens van de Frankelandgroep



Langdurig wonen

Verpleeghuiszorg*

- Frankeland (waaronder gespecialiseerde Parkinson afdelingen en een Korsakov afdeling)
- Harg-Spaland
- Schiewaegh

Zorgcentrumzorg*

- Harg-Spaland
- Jacobs Gasthuis
- Schiewaegh
- Vaartland

U kunt contact opnemen met
De maatschappelijke dienst

010 426 49 25

* Echt)paren)appartementen beschikbaar



Tijdelijk verblijf

Kortdurend verblijf

- Frankeland
- Harg-Spaland
- Jacobs Gasthuis
- Schiewaegh
- Vaartland

Revalidatiezorg

- Frankeland

Crisisverblijf

- Frankeland

U kunt contact opnemen met
De maatschappelijke dienst

010 426 49 25

Palliatieve zorg

- Schiewaegh

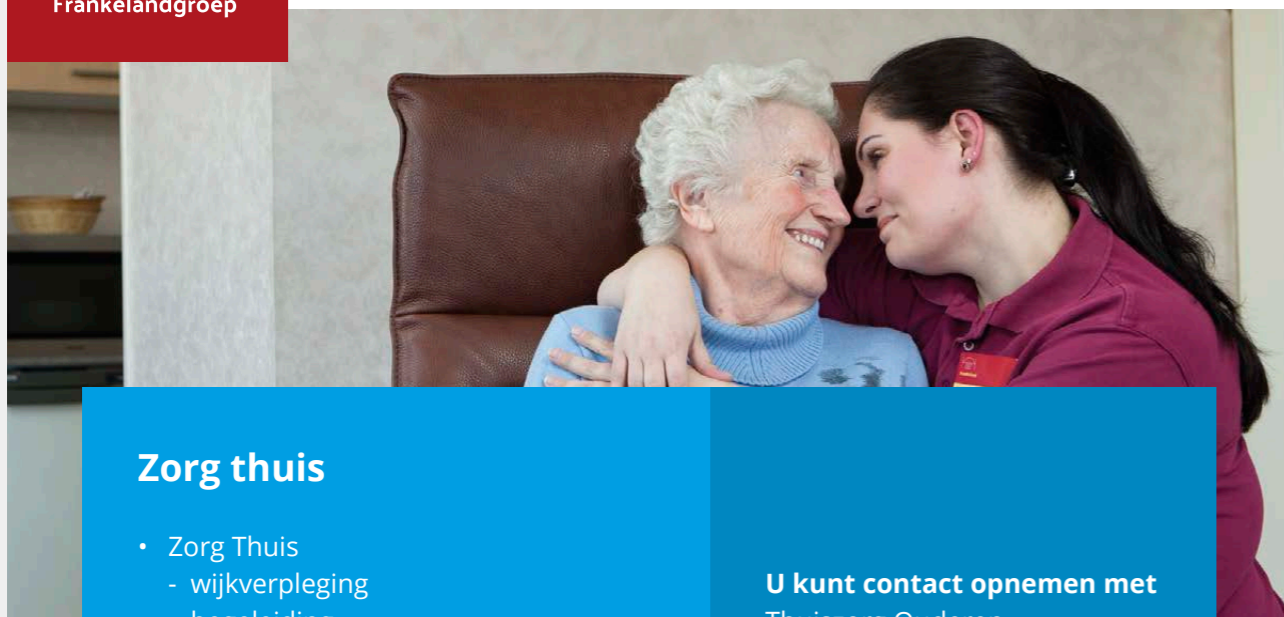
U kunt contact opnemen met
De maatschappelijke dienst

010 426 49 25



Zelfstandig wonende senioren

aanbod en contactgegevens van de Frankelandgroep



Zorg thuis

- Zorg Thuis
 - wijkverpleging
 - begeleiding
 - ondersteuning bij het huishouden
- Casemanagement dementie
- Personenalarmering

U kunt contact opnemen met
Thuiszorg Ouderen
Frankelandgroep (TOF)

010 707 41 12

Welzijn en dagbesteding

- Welzijnsactiviteiten
- Diverse ontmoetingscentra
- Vervoersmogelijkheden vanuit/naar de Frankelandgroep locaties (regio NWN)
- Sport- en Recreatieclub
- Vakantiemogelijkheden Rockanje en Spanje
- Visiteclubs
- Dagbesteding / dagbehandeling
- Roze Salon
- Horeca- en maaltijdvoorzieningen

U kunt contact opnemen met
Coördinator welzijn

Coördinator visiteclubs

Coördinator dagbesteding

De maatschappelijke dienst

010 426 49 25



Huur- en aanleunwoningen

Zelfstandig wonen met Zorg Thuis binnen de (aanpalende) wooncomplexen van de Frankelandgroep

U kunt contact opnemen met
De maatschappelijke dienst

010 426 49 25

Behandeling

- Specialist ouderengeneeskunde
- Fysiotherapie, ergotherapie, logopedie en diëtik
- Expertise op het gebied van Parkinson en Korsakov
- Alzheimer Café
- Parkinson Café

U kunt contact opnemen met
De maatschappelijke dienst

010 426 49 25

Tijdelijk verblijf

- Kortdurend verblijf
 - na een ziekenhuisopname
 - vanwege een medische hulpvraag
 - voor ontlasting van mantelzorg
- Revalidatiezorg
- Crisisverblijf
- Palliatieve zorg

U kunt contact opnemen met
De maatschappelijke dienst

010 426 49 25

www.frankelandgroep.nl